

ИНСТРУКЦИЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

ПЛАТФОРМА ДЛЯ СОЗДАНИЯ ГРАФИКИ – «ГРАФОРМА»

19 июня 2025

Оглавление

| | |
|--|----|
| Описание платформы | 4 |
| Требования к программному обеспечению | 6 |
| Регистрация и вход в систему | 7 |
| Описание интерфейса и возможностей | 9 |
| Редактор | 9 |
| Верхняя панель | 10 |
| Раскрывающееся меню пользователя | 10 |
| Кнопки «назад-вперед» по истории действий | 11 |
| Кнопка сохранения дизайна | 11 |
| Меню выбора размеров слайда текущего проекта | 11 |
| Область редактирования названия проекта, | 12 |
| Кнопка опросника | 13 |
| Аватар пользователя | 13 |
| Кнопка вызова меню экспорта | 13 |
| Левая боковая панель | 15 |
| шаблон | 16 |
| Изображения | 18 |
| Рисование | 20 |
| Текст | 22 |
| Пресеты | 24 |
| Фильтры | 26 |
| Элементы | 27 |
| История | 28 |
| Правая боковая панель | 29 |
| Работа со слоями | 29 |
| Работа с комментариями | 33 |
| Нижняя панель | 34 |
| Работа со слайдами | 35 |

| | |
|--------------------------------------|----|
| Работа с параметрами рабочей области | 37 |
| Рабочая область | 40 |
| Панель параметризации | 41 |
| Управление в рабочей области | 51 |
| Личный кабинет | 52 |
| Работа с профилем | 53 |
| Работа с проектами | 54 |
| Информация о проекте | 55 |
| Редактирование данных проекта | 56 |
| Приглашения в проекте | 56 |
| Удаление проекта | 57 |
| Работа с библиотекой | 57 |
| Загрузка файла | 58 |
| Редактирование описания | 59 |
| Удаление файла | 59 |

Описание платформы

Платформа для создания графики «Граформа» — это общедоступный онлайн интернет сервис в виде веб редактора с личным кабинетом пользователя, предназначенный для создания графических материалов таких как презентации, коллажи, визитки, открытки и прочее. Сервис работает в среде интернет браузера и не требует профессиональных знаний в области обработки растровой и векторной графики. «Граформа» адаптирована под десктоп системы с клавиатурой и мышкой. При работе на мобильных и сенсорных устройствах часть функционала может работать некорректно.

Платформа имеет два основных модуля для пользователя: редактор и личный кабинет.

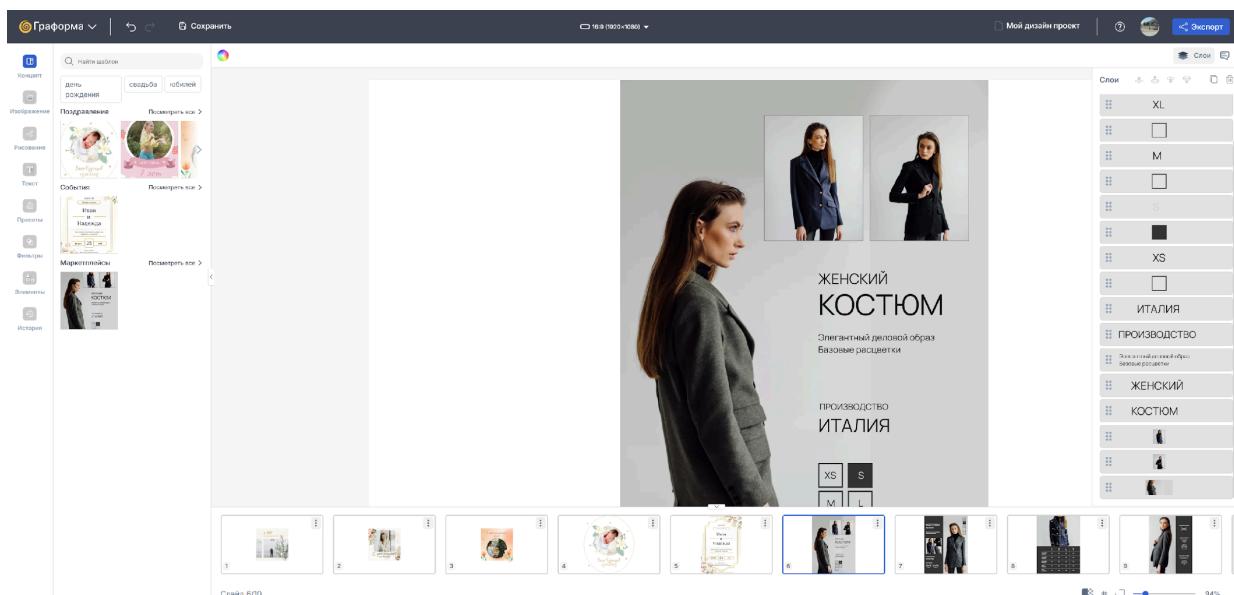


Рис. Общий вид редактора пользователя

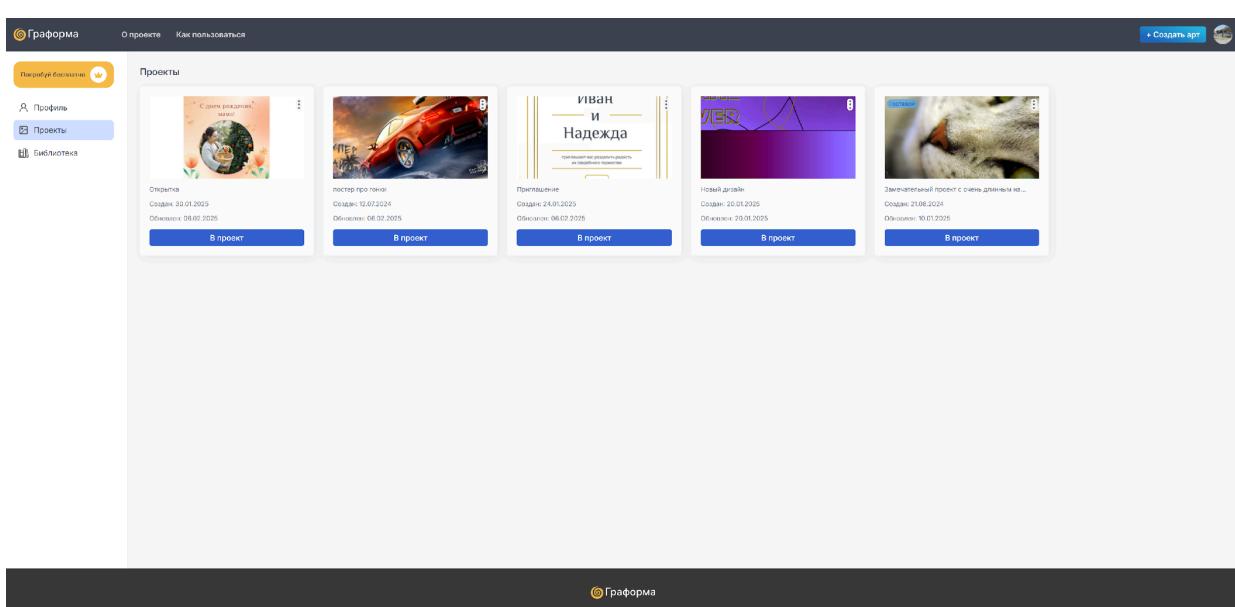


Рис. Общий вид личного кабинета пользователя

Платформа позволяет пользователю работать с предоставляемыми и личными изображениями, а именно: загружать, редактировать, группировать, модифицировать и экспортить графические файлы в RGB и CMYK формате. Редактирование файла подразумевает следующие изменения графического отображения: масштабирование, поворот, перемещение, прозрачность, наложение, обводка, применение фильтров, добавление текста, масок, векторных элементов и прочее.

Для использования платформы пользователь проходит регистрацию и становится ее участником, получив свой аккаунт. После регистрации пользователь идентифицируется системой и может работать с проектами. Участники платформы могут контактировать друг с другом, предоставлять доступ к своим проектам. Несколько участников одного проекта могут оставлять комментарии по работе над проектом внутри проекта.

Хранение проектов осуществляется на стороне платформы. Управление проектами осуществляется в личном кабинете пользователя. С проектами можно проводить следующие действия: создать, удалить, модифицировать информацию о проекте, предоставить доступ другому пользователю системы в проект.

Требования к программному обеспечению

Для работы из программного обеспечения потребуется интернет браузер, установленный на персональный компьютер с клавиатурой и мышкой. Версия операционной системы значения не имеет.

Поддерживаемые браузеры:

- Microsoft Edge версии 85 и выше;
- Mozilla Firefox версии 80 и выше;
- Safari версии 13 и выше;
- Google Chrome версии 80 и выше;
- Яндекс браузер версии 20 и выше;
- Opera версии 70 и выше;

Граформа расположена по интернет адресу: <https://graforma.ru>.

Для полноценной работы с редактором, необходимо будет пройти регистрацию с подтверждением Email пользователя. В ином случае, возможности редактора графических материалов будут ограничены и не будет доступа в личный кабинет пользователя.

Регистрация и вход в систему

При входе в систему открывается страница входа.

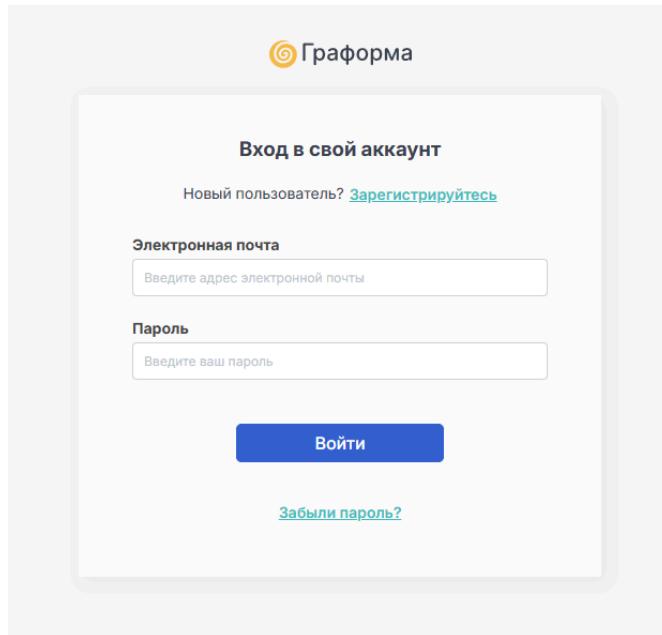


Рис. Вход в систему «Граформа»

Если пользователь уже имеет зарегистрированный аккаунт, то достаточно ввести почту и пароль и нажать кнопку «Войти». Система перенаправит пользователя далее внутрь редактора или личного кабинета.

Если пользователь забыл свой пароль для аккаунта, то можно воспользоваться системой изменения пароля по ссылке «Забыли пароль?». Откроется следующее окно, где можно будет сформировать заявку.

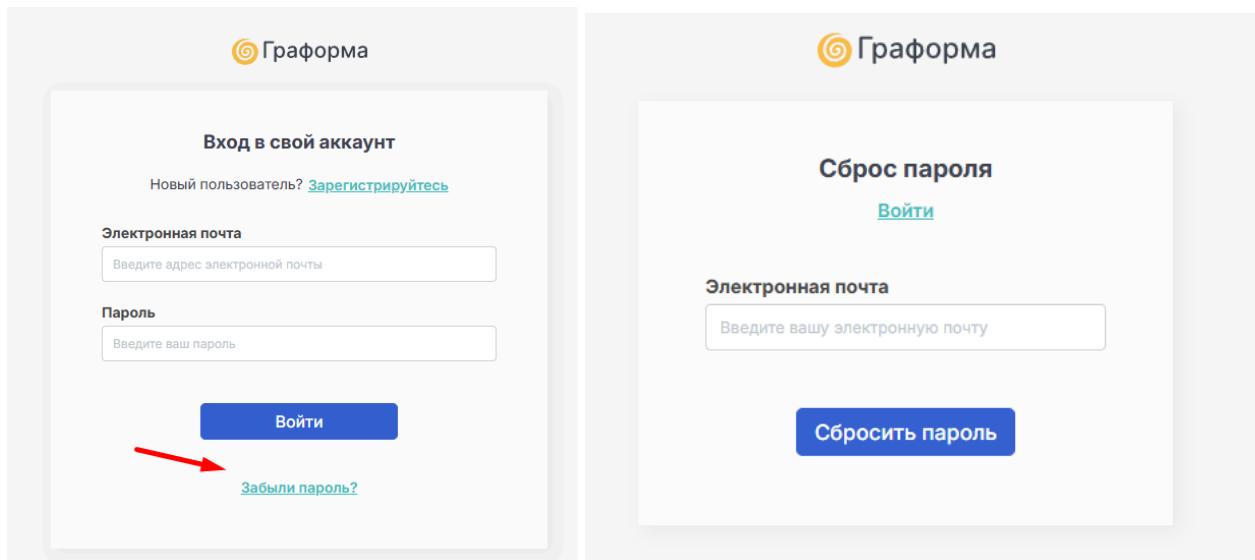


Рис. Сброс пароля на вход

Если пользователь не имеет зарегистрированного аккаунта, то необходимо перейти по ссылке регистрации. В новом окне ввести свою почту и принять соглашение.

Граформа

Вход в свой аккаунт

Новый пользователь? [Зарегистрируйтесь](#)

Электронная почта

Введите адрес электронной почты

Пароль

Введите ваш пароль

Войти

Забыли пароль?

Граформа

Регистрация аккаунта

Уже есть аккаунт? [Войдите](#)

Электронная почта

Введите email для регистрации

Принимаю [соглашение](#) об использовании сервиса "Граформа".

Зарегистрироваться

Рис. Регистрация аккаунта

После регистрации аккаунта, на указанный email придет письмо со ссылкой активации, перейдя по которой произойдет подтверждение аккаунта с установкой пароля входа и далее будут доступны все возможности «Граформы».

Граформа

Потверждение регистрации

Имя

Пароль

Подтвердите пароль

Подтвердить регистрацию

Уже есть аккаунт?

Рис. Окно ввода данных аккаунта после прохождения по ссылке активации с email

Описание интерфейса и возможностей

Редактор

Функционал редактора «Граформы» разнесен на 5 основных областей.

1. Верхняя панель

Работа с навигацией по разделам системы «Граформы»

2. Левая боковая панель

Работа с графическими ресурсами, предлагаемых пользователю «Граформой». В этой области осуществляется выбор шаблонов, картинок, вариантов отображения текста и прочего.

3. Правая боковая панель

Работа со слоями активного слайда проекта и работа с комментариями участников. В этой области можно менять порядок слайдов, контролировать отображение, запрещать редактирование слоя, а также копировать и удалять слои. Предусмотрена возможность оставлять и отслеживать комментарии.

4. Нижняя панель

Работа со слайдами проекта и контроль параметров рабочего пространства. Реализованы возможности: изменение порядка следования, копирование, удаление, блокировка редактирования, контроль отображения слайдов. Также возможно управлять параметрами рабочего пространства, такими как: отображение сетки и линейки, изменение режима «прилипания», изменения режима отображения рабочего стола, масштаб, центрирование.

5. Рабочая область

Работа с объектами на монтажном столе редакторе. Сюда переносятся объекты, выбранные в левой боковой панели, и с ними происходит взаимодействие.

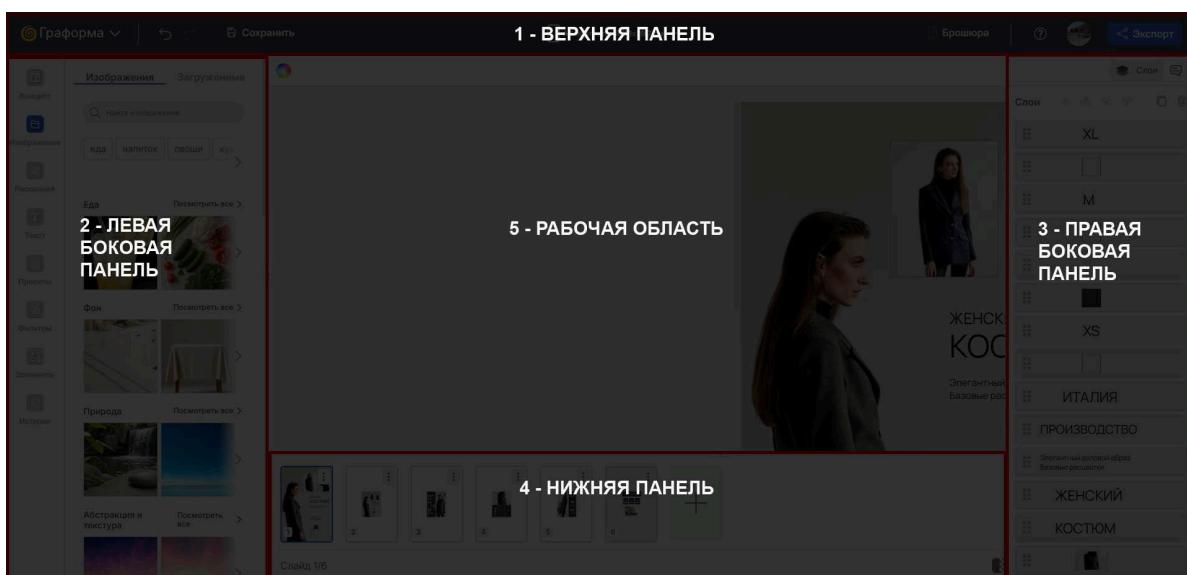


Рис. Расположение областей интерфейса в редакторе «Граформа»

Верхняя панель

Работа с навигацией по разделам системы «Граформы», управление размерами и названием проекта, экспорт данных



Рис. Общий вид верхней панели в интерфейсе редактора «Граформы»

Расположение элементов слева направо:

- 1) раскрывающееся меню пользователя
- 2) кнопки перехода «назад-вперед» по истории действий (отменить и повторить)
- 3) кнопка сохранения дизайна
- 4) раскрывающееся меню выбора размеров слайда текущего проекта
- 5) область редактирования названия проекта
- 6) кнопка опросника
- 7) аватар пользователя с возможностью выхода из системы
- 8) кнопка вызова меню экспорта

Далее, подробнее.

Раскрывающееся меню пользователя

Для быстрого доступа к созданию нового дизайна, к переходу в личный кабинет пользователя и к просмотру последних созданных проектов пользователя, предусмотрено раскрывающееся меню навигации.

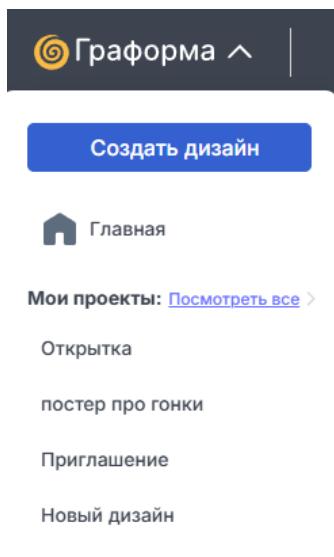


Рис. Раскрытое меню навигации

При нажатии кнопки «Создать дизайн» откроется мастер создания нового проекта.

При нажатии на ссылку «Главная» осуществляется переход в личный кабинет пользователя.

В меню мои проекты представлены ссылки для открытия последних проектов пользователя.

Кнопки «назад-вперед» по истории действий

Предназначены для быстрого перемещения по истории действий.



Рис. Кнопки навигации по истории.

Если пользователь отменяет несколько шагов, то до тех пор, пока он ничего не сделал в проекте, он еще может вернуться на шаг вперед с помощью кнопки «повторить».

Если пользователь отменяет несколько шагов и уже что-то сделал в проекте, то история действий будет учитываться с той точки, до которой пользователь сделал отмену.

Кнопка сохранения дизайна

Все изменения, которые делает пользователь в проекте не сохраняются автоматически на сервере. Для фиксации изменений, чтобы к ним можно было вернуться потом, в будущем, предусмотрена кнопка сохранения проекта.

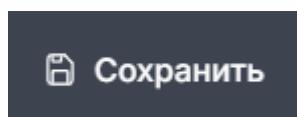


Рис. Кнопки сохранения проекта

Если после последнего сохранения, пользователь не делал каких-либо изменений в проекте, кнопка будет неактивна. Как только пользователь что-нибудь поменяет, кнопка станет активной.

После нажатия на кнопку, текущее состояние проекта сохранится на сервере.

Меню выбора размеров слайда текущего проекта

В системе предусмотрены наиболее популярные размеры слайдов проекта под конкретные задачи: открытки, постеры, презентации и другие.

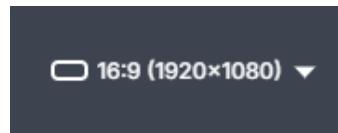


Рис. Кнопка выбора размера слайдов

По нажатию на кнопку выбора размера, пользователю выпадает меню с возможными вариантами.



Рис. Раскрытое меню выбора размера слайда проекта

Примечание:

В проекте может быть несколько слайдов. Если пользователь меняет формат слайда, то все слайды в проекте получают выбранный размер. Если необходимо создать слайды с разными форматами, то следует сделать еще один проект. Унификация слайдов необходима для корректной работы экспортной системы при подготовке данных для презентаций или отправке в типографию.

Область редактирования названия проекта

Для того, чтобы дать новое название проекту, достаточно кликнуть курсором по текстовой области, ввести новые данные и нажать кнопку сохранения.



Рис. Область редактирования названия проекта

После нажатия на кнопку “Сохранить” новые параметры проекта сохраняются на сервере.

Кнопка опросника

Команде разработке важна обратная связь от пользователей, чтобы сделать сервис лучше. По нажатию на кнопку с вопросом, открывается форма опросника.



Рис. Кнопка опросника для повышения качества сервиса «Граформа»

Аватар пользователя

У пользователя есть возможность загрузить свой аватар в личном кабинете. Если пользователь его загрузил, то будет выводиться загруженная картинка. Если пользователь ничего не загрузил, то будет выводится первая буква имени пользователя. В редакторе «Граформы» при нажатии на аватар выводится запрос на завершение работы и выход из системы.



Рис. Вывод аватара пользователя

Кнопка вызова меню экспорта

У пользователя есть возможность экспортировать свой проект для дальнейшей печати, презентации или поделиться проектом с другим пользователем.

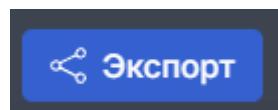


Рис. Кнопка экспорта

При нажатии на кнопку экспорта появляется выбор действий: поделиться проектом или скачать дизайн.

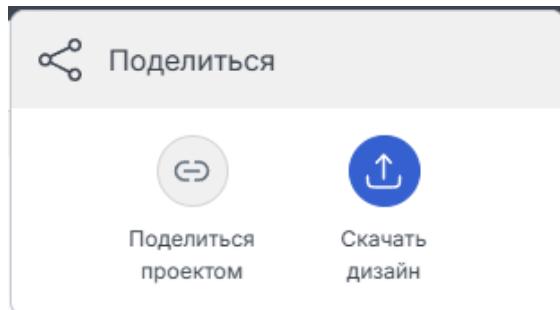


Рис. Варианты действий при выборе вариантов экспорта.

В случае выбора «поделиться проектом» откроется окно, в котором можно ввести почту другого пользователя, отправить запрос и, после принятия приглашения, у другого пользователя будет возможность просматривать проект и оставлять свои комментарии к проекту.

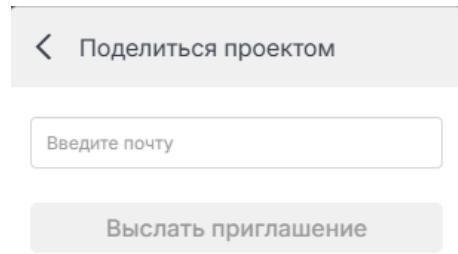


Рис. Окно ввода почты для приглашения

Если приглашенный пользователь еще не зарегистрирован в системе, то ему необходимо будет пройти регистрацию. Если пользователь зарегистрирован, то ему необходимо будет пройти по ссылке приглашению, отправленной в сопровождающем письме.

В случае выбора «скачать дизайн» откроется окно с выбором параметров.

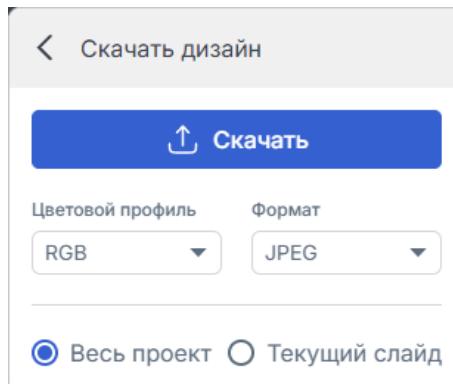


Рис. Окно вводы почты для приглашения

Пользователь может выбрать цветовой профиль: RGB или CMYK

Также пользователь может выбрать формат вывода:

- Для RGB это: JPEG, PNG или PDF

- Для CMYK это только JPEG (связано с особенностями цветового профиля)

Также пользователь может указать экспортировать ему только текущий слайд или весь проект сразу. В случае «всего проекта» и выбора JPEG или PNG, сервер упакует все экспортные слайды (у которых не выключена видимость) в Zip архив и отдаст его пользователю одним файлом архивом.

При нажатии на кнопку «Скачать» пользователь получает файл, исходя из заданных параметров экспорта.

Левая боковая панель

Работа с графическими ресурсами, предлагаемых пользователю «Граформой». В этой области осуществляется выбор пресетов, картинок, вариантов отображения текста и прочего.

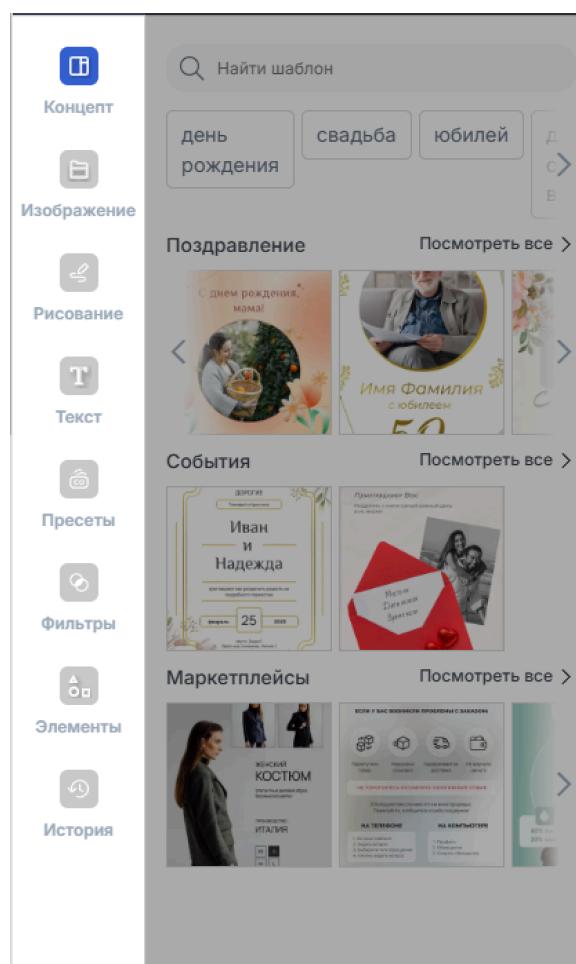


Рис. Левая боковая панель «Граформы»

Основные разделы панели:

1. шаблоны – заранее подготовленные готовые шаблоны, сделанные дизайнерами «Граформы»;

2. изображения – картинки, предлагаемые из библиотеки «Граформы» и библиотека пользователя;
3. рисование – инструмент карандаша для рабочего поля;
4. текст – инструмент текста для рабочего поля с шаблонами и параметризацией;
5. маски – работа с векторными масками, содержащими в себе изображения из соответствующего раздела;
6. фильтры – наложение фильтров на слайд или элементы;
7. фигуры – геометрические фигуры с различными параметрами;
8. история – лог действий при работе с проектом с возможностью откатиться назад.

При выборе раздела, его иконка будет подсвечена синим. Панель можно свернуть, нажав на стрелочку справа на средней части панели сайдбара.

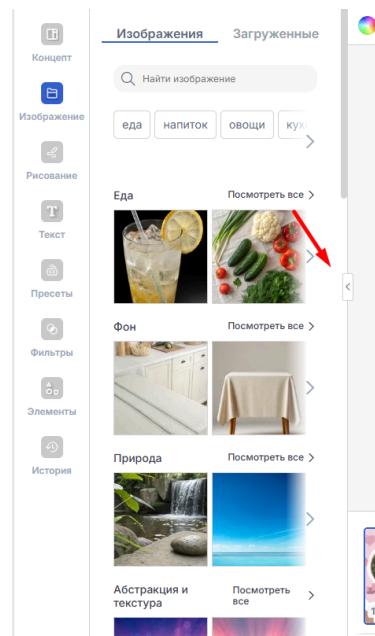


Рис. Указание на кнопку сворачивания сайдбара

Шаблоны

В этом разделе пользователю предлагаются различные шаблоны, сгруппированные по тематикам и тегам.

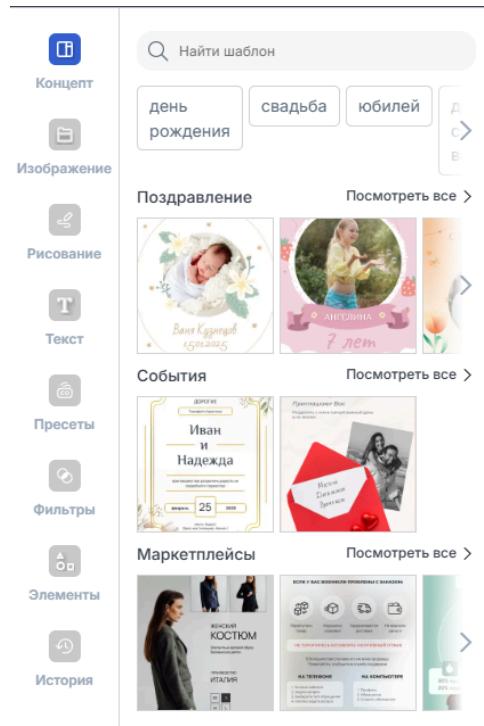


Рис. Панель шаблонов

В верхней части панели находится форма поиска. Если в нее ввести ключевое слово, то каталог шаблонов будет отфильтрован.

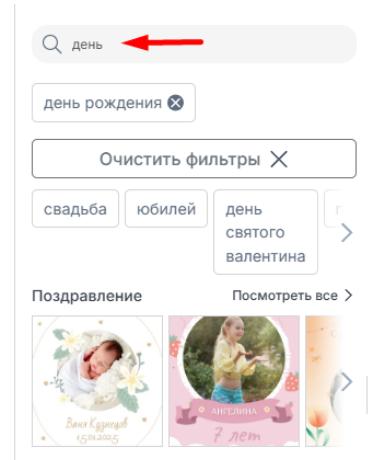


Рис. Указание на поисковую область для фильтрации шаблонов

Шаблоны – шаблоны разделены на тематики. Около каждой тематики есть ссылка «посмотреть все». При клике на эту ссылку будут представлены все шаблоны этой тематики.

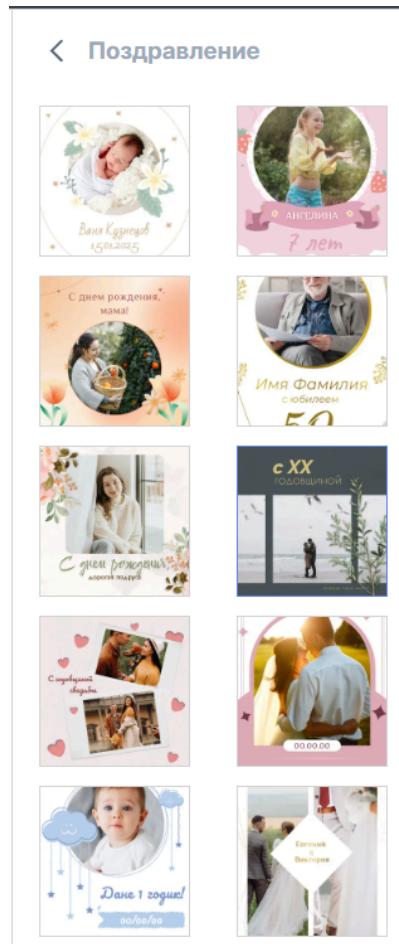


Рис. Пример выборки шаблонов-шаблонов по тематике «Поздравления»

Вернутся на выбор по всем тематикам можно кликнув на названия тематики со стрелкой <.

При клике на любой шаблон, он будет автоматически добавлен на рабочую область со всеми его слайдами и настройками. Если системе потребуется уточнение по размерам, то возникнет мастер уточнения размеров.

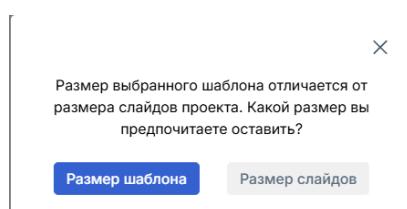


Рис. Мастер уточнения размеров при добавлении шаблона

Изображения

В этом разделе пользователь выбирает изображения, которые он может добавить на рабочую область по клику. При клике на изображение в сайдбаре, оно автоматически

добавляется на слайд рабочей области (также можно использовать drag and drop, то есть перетащить мышкой изображение на рабочую область).

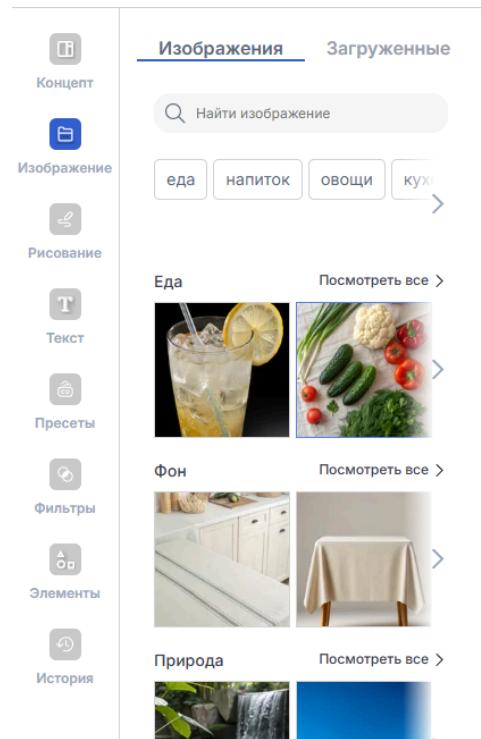


Рис. Мастер уточнения размеров при добавлении шаблона

У пользователя есть выбор: или использовать изображения из «граформы», или из, загруженных пользователем, файлов картинок.

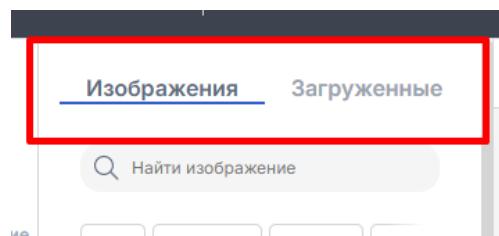


Рис. Выбор, откуда использовать изображения

В случае использования изображений «Граформы» (первая вкладка - Изображения), пользователь может использовать элементы фильтрации: поиск и теги.

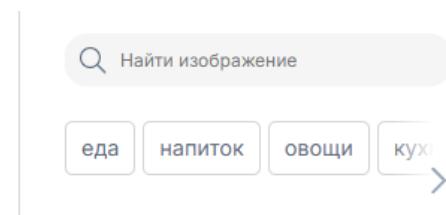


Рис. Указание на поисковую область для фильтрации изображений

Все изображения поделены на тематики и каждое изображение имеет свой набор тегов. У каждой тематики рядом есть ссылка «Посмотреть все», кликнув на которую открываются все картинки выбранной тематики.

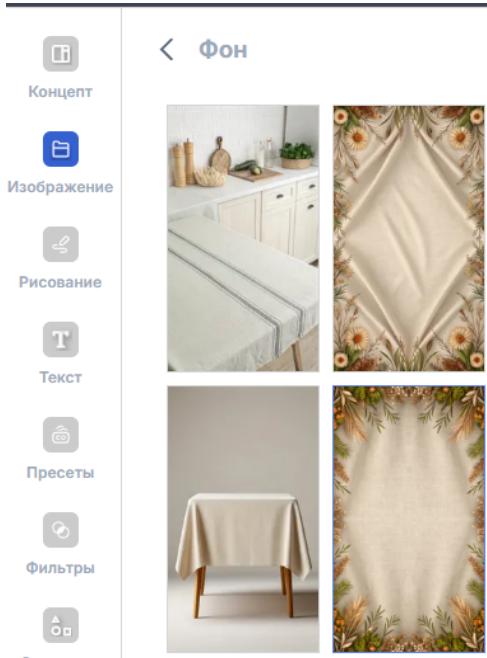


Рис. Часть области сайдбара с выбранной тематикой изображений «Фон»

В случае использования изображений пользователя (вторая вкладка «Загруженные»), пользователь может или выбрать уже загруженное из личной библиотеки или загрузить в редакторе новый файл.

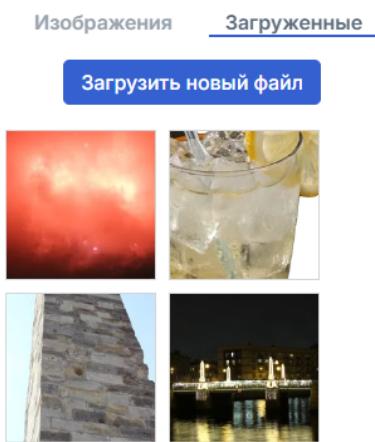


Рис. Часть области сайдбара с выбранной вкладкой «Загруженные»

После клика на кнопку «Загрузить новый файл» можно выбрать графический файл доступного формата (jpg, bmp, png) и загрузить его в библиотеку. Он появится в начале списка и после его можно будет добавить в рабочую область, кликнув на его превью в сайдбаре.

Файл из личной библиотеки можно удалить тут же из интерфейса. Для этого необходимо подвести курсор к превью и кликнуть на появившуюся иконку корзины.

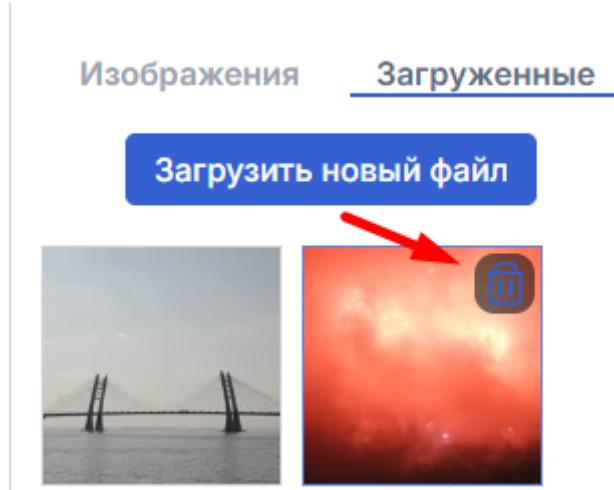


Рис. Указание на иконку для удаления изображения из личной библиотеки

Рисование

В этом разделе представлен инструмент рисования – карандаш. Инструмент имеет параметризацию, а именно: размер точки, цвет, прозрачность. Изменяя параметры настройки, можно добиться необходимого начертания. В «графформе» применяются специальные алгоритмы, которые позволяют делать начертания карандашом более плавными.

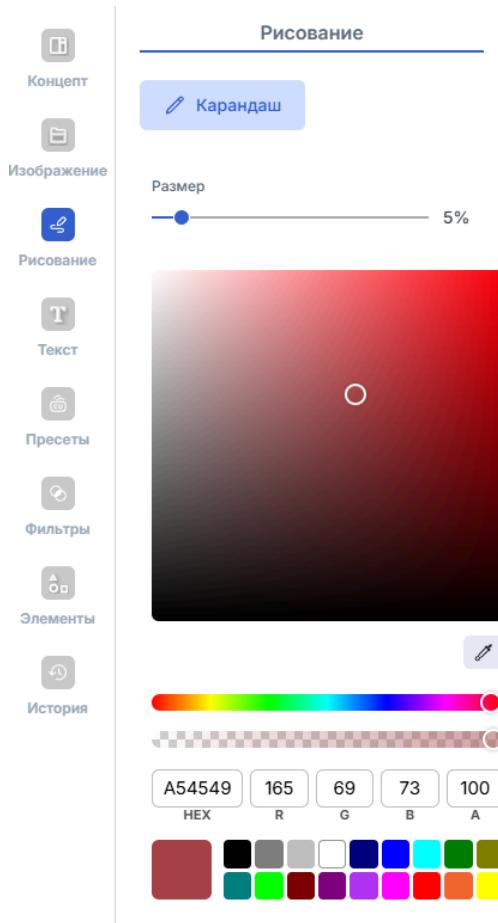


Рис. Сайдбар с выбранным разделом «Рисование»

Для активации инструмента необходимо задать параметры и кликнуть на кнопку «Карандаш»

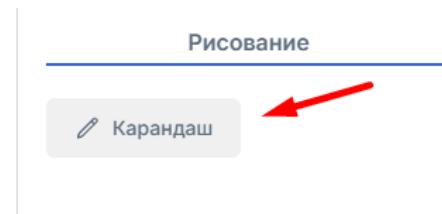


Рис. Указание на кнопку карандаша в сайдбаре

Когда инструмент становится активным, кнопка «Карандаш» поменяет цвет с серой на синюю. И им можно будет рисовать на рабочей области



Рис. Активная кнопка инструмента «Карандаш»

Для точного подбора цвета предусмотрен вспомогательный инструмент «пипетка».

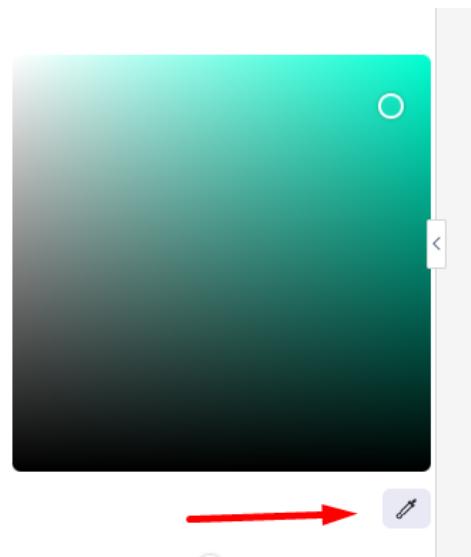


Рис. Указание на инструмент «пипетка»

После выбора «пипетки» на рабочей области появляется область точного подбора цвета точки на рабочей области

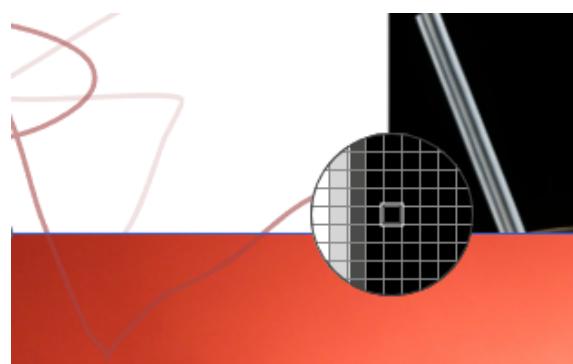


Рис. Подбор точного цвета на рабочей области

Текст

В этом разделе представлен инструмент работы с текстом. Пользователь может выбрать предопределенный шаблон, который по клику будет добавлен в рабочую область. Далее любой текст можно параметризовать в рабочей области, не в сайдбаре. В сайдбаре только представлены наиболее популярные начертания

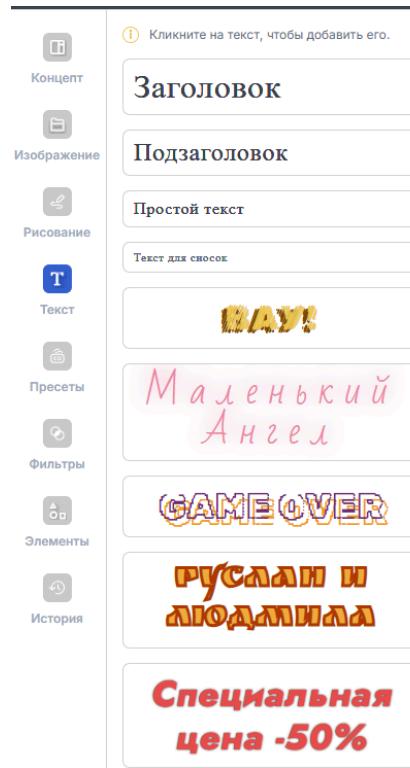


Рис. Сайдбар с выбранным разделом «Текст»

Основные параметры для текстовых объектов в рабочей области:

- Шрифт
- Размер шрифта
- Вариант начертания (жирность, курсив, подчеркивание)
- Выравнивание (по левому краю, центру или правому краю)
- Наложение цвета или градиента. Плюс прозрачность
- Межбуквенный и межстрочный интервалы
- Обводка (толщина, цвет)
- Тень

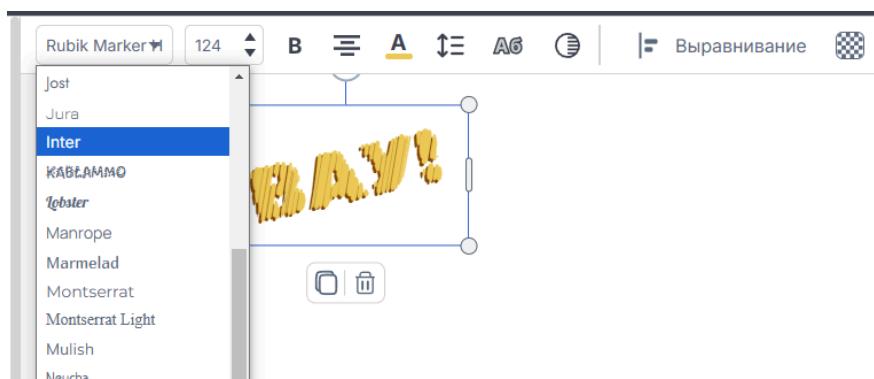


Рис. Пример параметризации текста в рабочей области

Маски

В этом разделе представлена работа с векторными масками, содержащими в себе изображения. Маски разделены по тематикам и тегам. В строке поиска осуществляется поиск по тегам

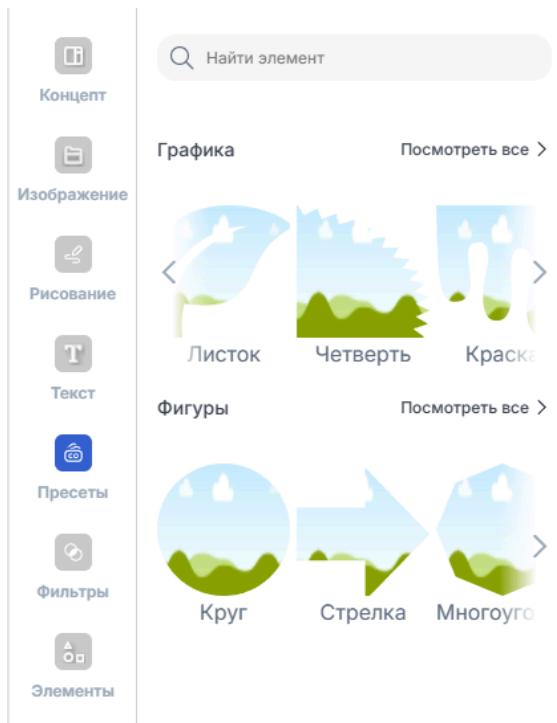


Рис. Сайдбар с выбранным разделом «Пресеты»

Каждая маска — это векторный объект с вложенной картинкой, который можно масштабировать и деформировать. При клике в сайдбаре на маску, объект добавляется в рабочую область. Если два раза кликнуть на объект маски, то редактор позволяет масштабировать картинку, которая находится внутри маски.

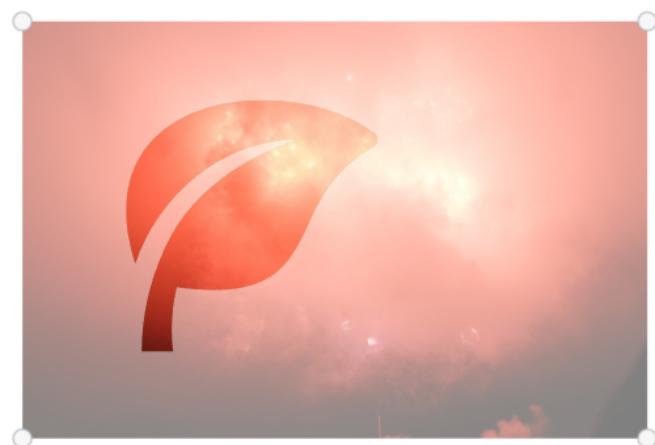


Рис. Масштабирование изображения внутри маски

Для того, чтобы изменить картинку внутри маски предусмотрены две возможности:

- Перейти в раздел «Изображения» и мышкой (Drag and Drop) перетащить любое изображение из раздела прямо на маску в рабочей области

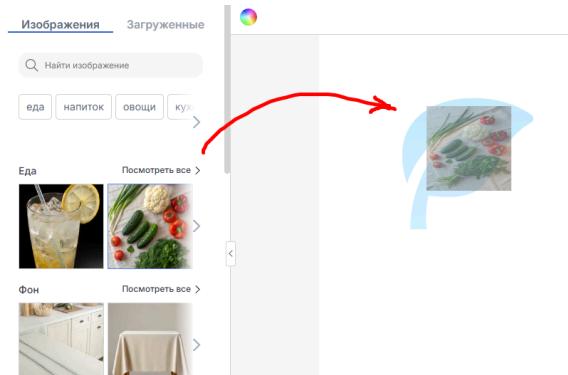


Рис. Перенос изображения в пресет - маску

- Если кликнуть на маске в рабочей области, то появятся элементы управления, среди которых будет карандаш. При клике на карандаш откроется окно с библиотекой изображений пользователя. При клике на картинке в библиотеке, она добавится внутрь маски

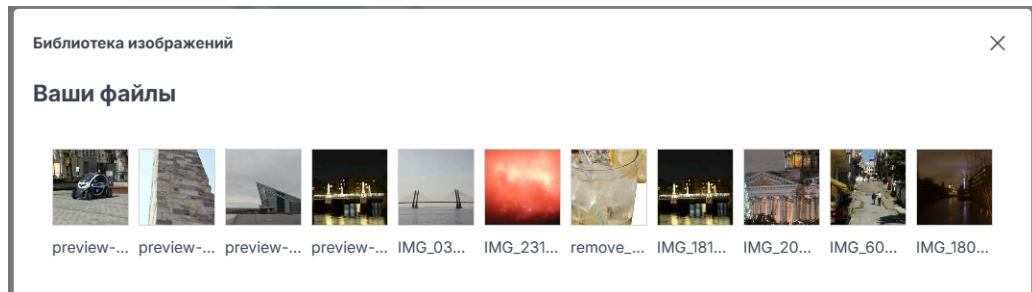
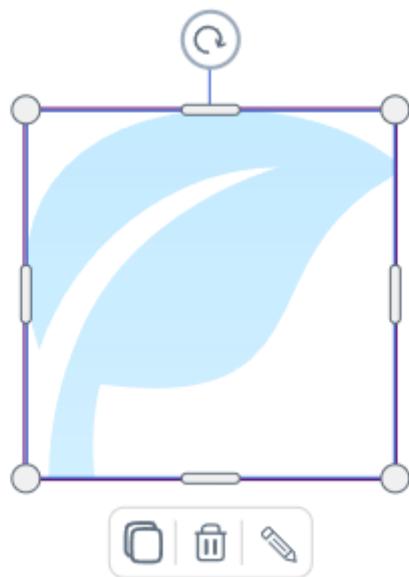


Рис. Элементы управления маски и окно библиотеки изображений пользователя

У маски в элементах управления (клик на маске) есть возможность сделать копию маски и удалить ее.



Рис. Элементы управления маски: клонировать, удалить, изменить

Фильтры

В этом разделе представлена работа с фильтрами для объектов. Фильтры можно накладывать на отдельные объекты, группу объектов или весь слайд. Доступные варианты фильтров:

- Температура
- Оттенок
- Яркость
- Контрастность
- Насыщенность
- Монохром
- Размытие
- Повысить резкость

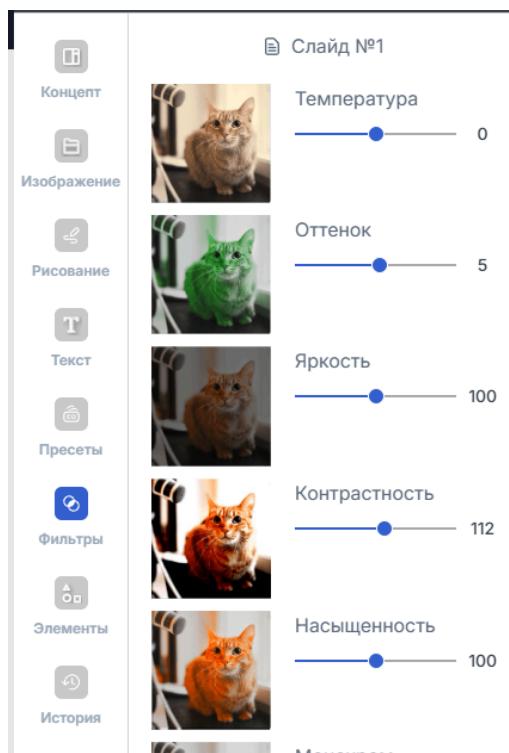


Рис. Сайдбар с выбранным разделом «Фильтры»

В рабочей области пользователь может кликнуть на объект, он будет в фокусе и у него будут видны элементы управления, в сайдбаре поменяется название на наименование объекта (прим. только у изображений), который в фокусе и можно будет менять ползунки для достижения необходимого эффекта.

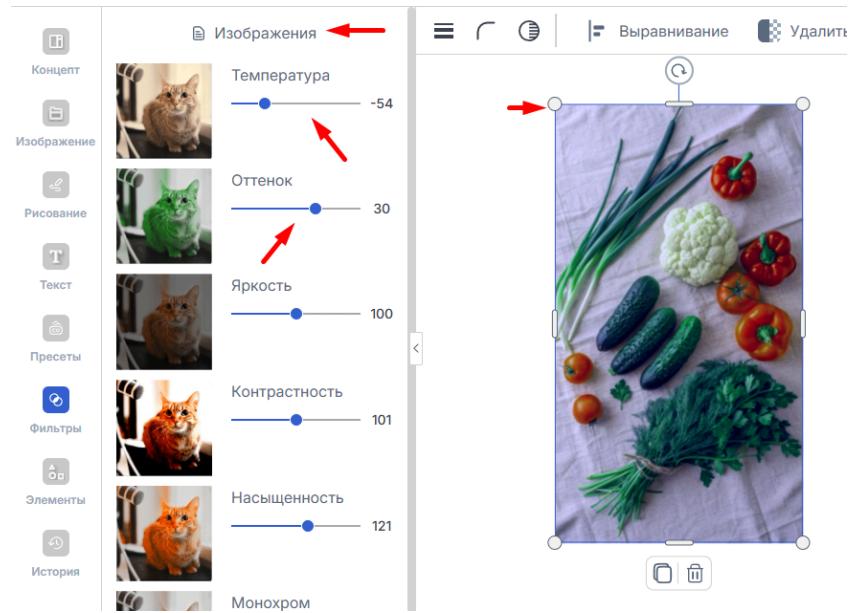


Рис. Пример изображения в фокусе при применении фильтров

Можно выделять несколько объектов и применять на них фильтры. Это делается с зажатой клавишей Shift на клавиатуре и кликом на нужные объекты. Объекты выделяются, появятся общие элементы управления и можно будет менять ползунки фильтров.

Если ткнуть на пустое место слайда и изменять ползунки фильтров, то фильтры будут применяться ко всем слоям слайда.

Элементы

В этом разделе представлена работа с различными геометрическими векторными фигурами. Очень похоже на пресеты маски. Различия в том, что у элементов нет возможности поместить изображения внутрь. Элементы поделены по тематикам.

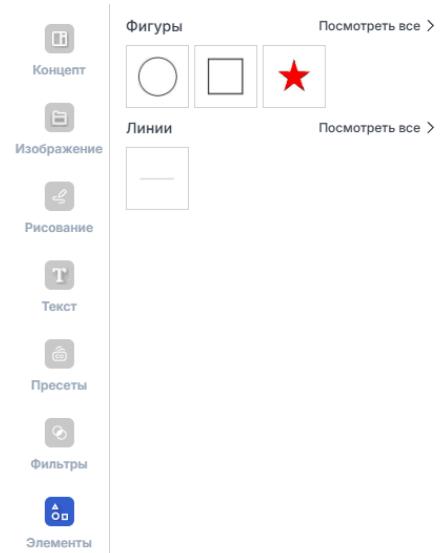


Рис. Сайдбар с выбранным разделом «Фильтры»

При клике на элемент, он добавляется на рабочую область. Каждый элемент может быть параметризован по цвету, градиенту, прозрачности, обводке

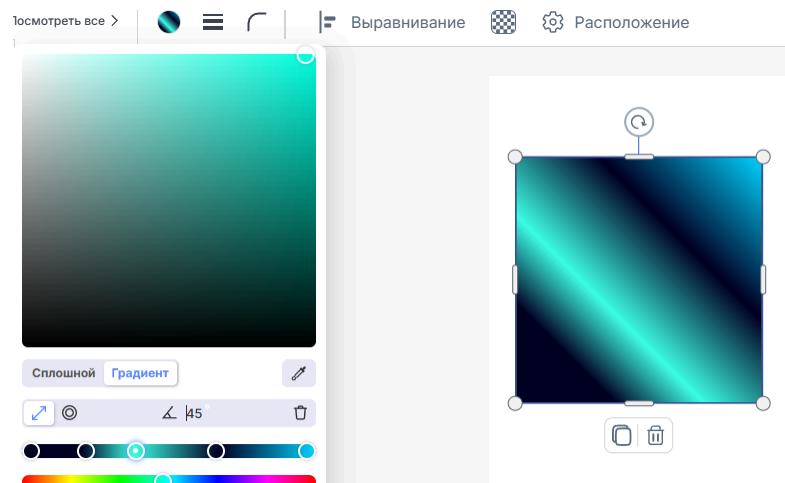


Рис. Пример параметризации элемента

История

В этом разделе представлена работа с логом действий пользователя. В логе представлены последние 50 значимых шагов, которые были сделаны в редакторе.

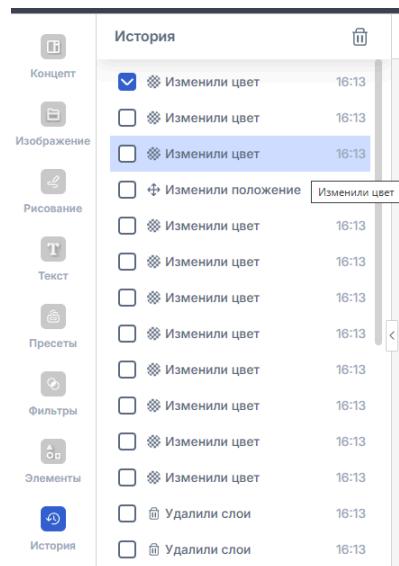


Рис. Сайдбар с выбранным разделом «История»

Можно вернуться на любой шаг, кликнув на соответствующем действии, и продолжить редактирование проекта на рабочей области со старой точки. История после точки будет фиксироваться заново.

История сохраняется в рамках текущей сессии. Если открыть проект заново или перезагрузить страницу история не сохраняется.

Первый пункт истории удалить нельзя (отображение снизу вверх)

Правая боковая панель

Работа со слоями активного слайда проекта и работа с комментариями участников проекта.

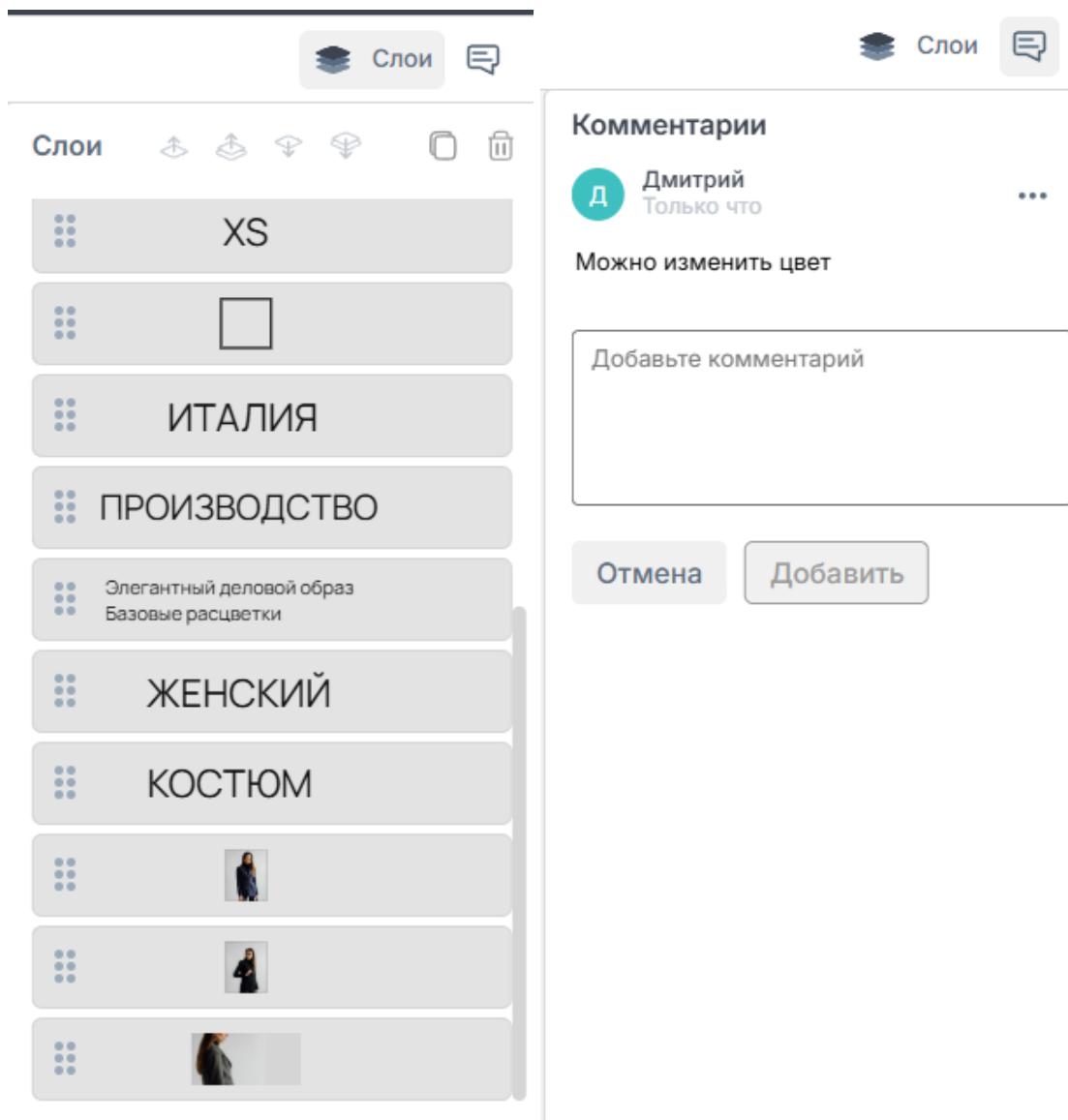


Рис. Два отображения правого сайдбара с областями: слои и комментарии

Работа со слоями

При работе со слайдами есть особенности. У каждого слайда есть набор слоев. Каждый объект на слайде – это отдельный слой, который имеет порядок отображения, включенную видимость, превью и возможность блокировки.

В правой панели сверху находится кнопка переключения «Слои», которую необходимо кликнуть для активации области работы со слоями.

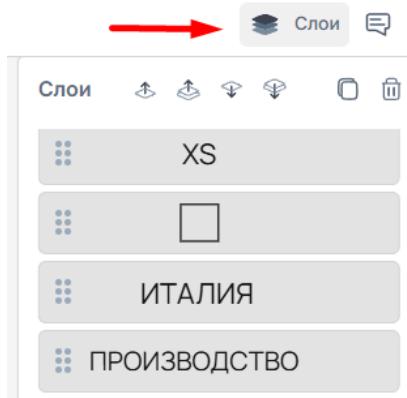


Рис. Указание на кнопку переключения области для работы со слоями в правом сайдбаре

Доступны общие элементы для работы со слоями в верхней области:



Рис. Элементы управления слоями

- Переместить слой на один уровень вверх,
- Переместить слой в самый вверх
- Переместить слой на один уровень вниз
- Переместить слой в самый низ
- Копировать слой
- Удалить слой

В правой панели каждый слой представлен строкой, на которой есть элементы управления:



Рис. Элементы управления одного слоя

- перетаскивание слоя
- превью (создается автоматически) слоя
- иконка видимости слоя
- блокировка слоя

Порядок слоев

Чем выше слой по порядку отображения, тем больше нижележащих слоев он собой перекрывает в видимости на рабочей области.

Изменить порядок слоя можно перетащив drag and drop слой, потянув за левый край с точками

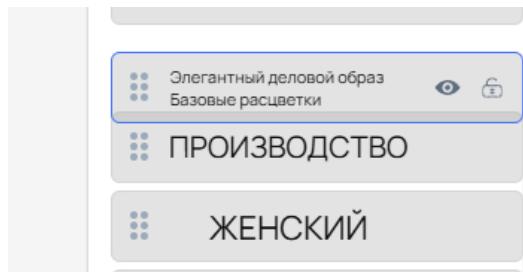


Рис. Перетаскивание слоя в порядке отображения

Второй способ изменения порядка слоя – использовать элементы управления в верхней части сайдбара.

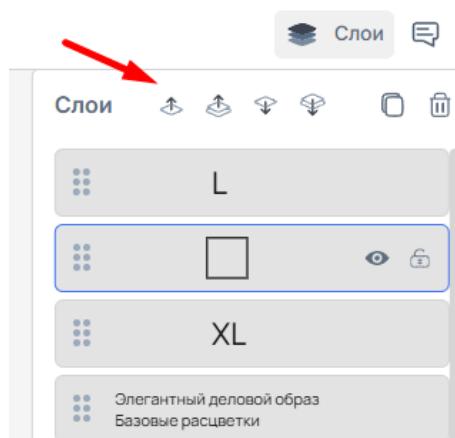


Рис. Элементы управления порядком слоя в сайдбаре

Слева направо: переместить слой на уровень вверх, сделать слой самым верхним, переместить слой на уровень вниз, сделать слой самым нижним.

Управление видимостью слоя

У каждого слоя есть элемент контроля видимости в виде иконки «глаза».



Рис. Указание на элемент управления видимости слоя

При клике на иконку видимости, слой на рабочей области будет скрыт. Если кликнуть еще раз, то слой будет отображен.

Управление блокировкой слоя

У каждого слоя есть элемент блокировки слоя в виде иконки «замочка».



Рис. Указание на элемент управления блокировкой слоя

При клике на иконку блокировки, слой нельзя будет редактировать. То есть по клику на элемент не появятся элементы масштабирования и параметризации. На рабочей области будет отображена иконка блокировки у слоя .



Рис. Иконка блокировки слоя на рабочей области

Копирование слоя

Для копирования слоя пользователю необходимо кликнуть на нужный слой и нажать кнопку копирования в верхней области правого сайдбара

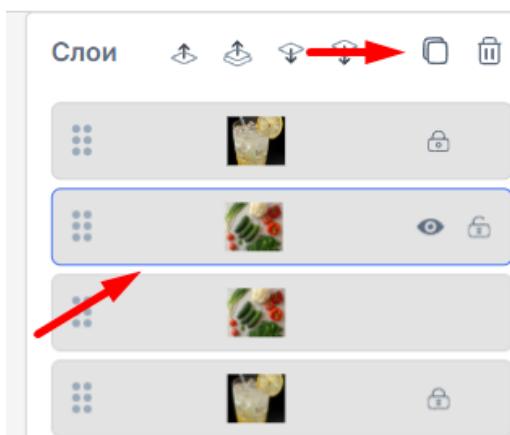


Рис. Пример копирования слоя

Слой будет скопирован и размещен рядом в порядке отображения.

Удаление слоя

Для удаления слоя пользователю необходимо кликнуть на нужный слой и нажать кнопку удаления в верхней области правого сайдбара

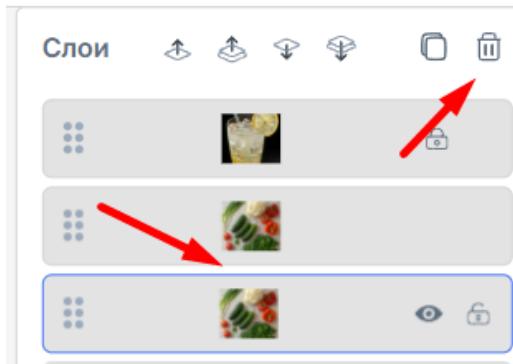


Рис. Пример удаления слоя

Групповая работа со слоями

Все слои в правой панели можно группировать и делать с ними действия копирования и удаления. Для выделения слоев необходимо зажать клавишу Shift на клавиатуре и кликать по необходимым слоям в правой панели.

Работа с комментариями

Вторая вкладка правого сайдбара. Комментарии можно добавлять и удалять. Редактировать можно только свой последний комментарий.

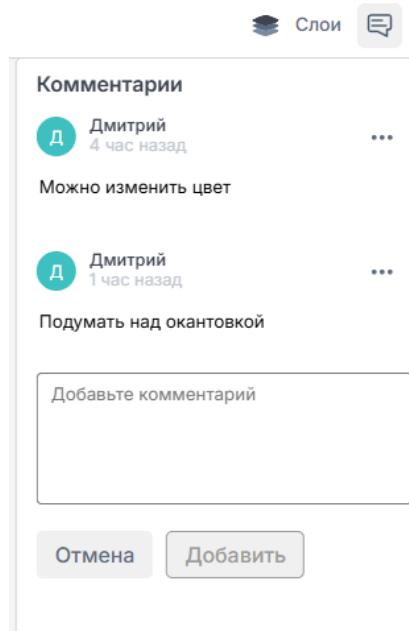


Рис. Отображение правой панели с открытой вкладкой комментариев

Комментарии могут добавлять все участники проекта. Участники проекта добавляются в личном кабинете пользователя и также можно пригласить участника из меню экспорта проекта.

Комментарий имеет информацию об авторе и времени размещения комментария.

Добавление комментария

Чтобы добавить комментарий, необходимо ввести текст комментария в соответствующую область и нажать кнопку «добавить»

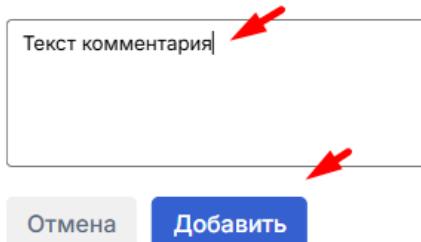


Рис. Процесс добавления комментария

После фиксации на сервере, комментарий будет отображен в сайдбаре.

Редактирование комментария

Для редактирования своего последнего комментария необходимо кликнуть на три точки нужного комментария и в открывшемся меню выбрать иконку карандаша, после появится возможность поправить комментарий

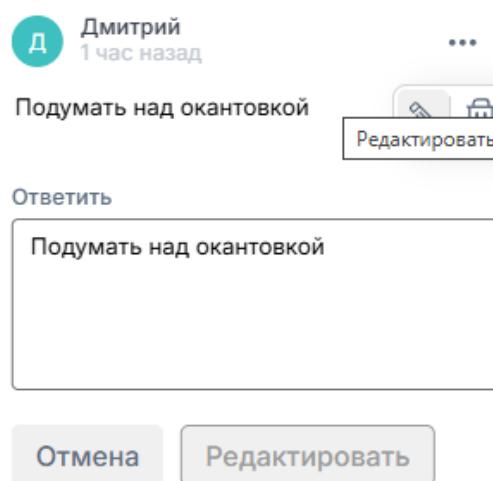


Рис. Процесс редактирования комментария

Введя новый текст и нажав кнопку редактировать, изменения сохранятся.

Удаление комментария

Для удаления своего комментария необходимо кликнуть на три точки нужного комментария и в открывшемся меню выбрать иконку корзины. После комментарий будет сразу удален

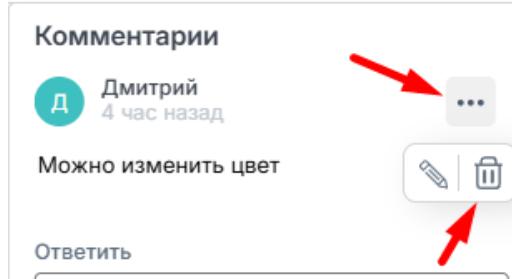


Рис. Процесс удаления комментария

Нижняя панель

В нижней панели происходит работа со слайдами проекта и контроль параметров рабочего пространства. Реализованы возможности: изменение порядка следования, копирование, удаление, блокировка редактирования, контроль отображения слайдов. Также возможно управлять параметрами рабочего пространства, такими как: отображение сетки и линейки, изменение режима «прилипания», изменения режима отображения рабочего стола, масштабирование слайда, центрирование.



Рис. Общий вид нижней панели

В нижней левой части панели показан номер текущего слайда и общее количество слайдов. Также в нижней центральной части выводятся подсказки. В нижней правой части работы с параметрами рабочего пространства.

В верхней части панели осуществляется работа со слайдами.

Работа со слайдами

Редактор позволяет работать как с одним слайдом, так и со множеством слайдов. В нижней панели для этого предусмотрены самые важные инструменты.

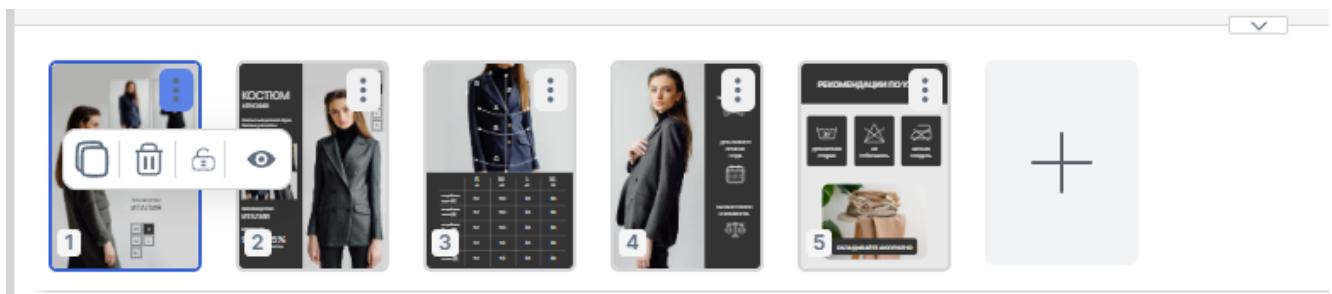


Рис. Область работы со слайдами

Каждое превью слайда в этой области – это точное отображение рабочего пространства этого слайда. То есть если вы что меняете на рабочей области, то все изменения так же отображаются на превью.

Добавление слайда

Для добавления нового слайда используется превью слайда со значком «+».

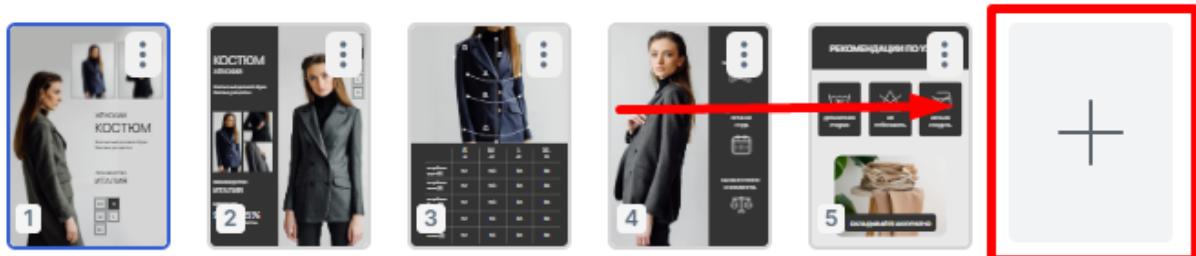


Рис. Указание на элемент добавления слайда

Необходимо кликнуть на элемент добавления, появится новый слайд

Смена порядка следования

Слайды можно менять местами, для этого нужно мышкой кликнуть на слайд и, не отпуская кнопку, перетащить («drag and drop») слайд в нужное место.



Рис. Процесс смены расположения слайда

Копирование слайда

Для копирования слайда необходимо кликнуть на элемент управления слайдом, а затем кликнуть на иконку копирования

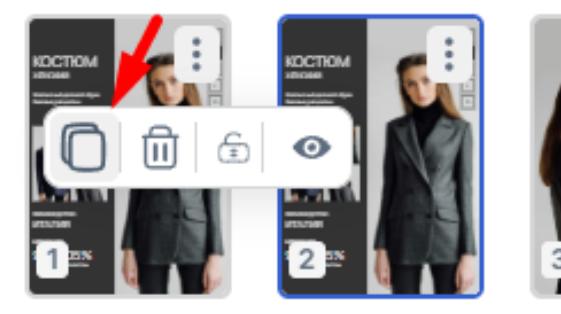


Рис. Указание на элемент копирования слайда

Копия слайда будет размещена сразу за текущим слайдом.

Удаление слайда

Для удаления слайда необходимо кликнуть на элемент управления слайдом, а затем кликнуть на иконку удаления («корзина»)

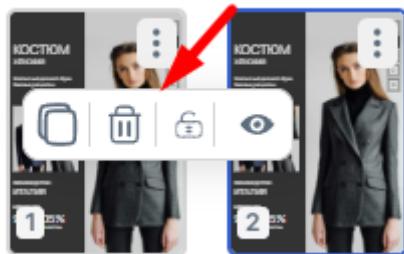


Рис. Указание на элемент удаления слайда

Слайд будет удален

Блокировка слайда

Для блокировки слайда необходимо кликнуть на элемент управления слайдом, а затем кликнуть на иконку блокировки («замок»)

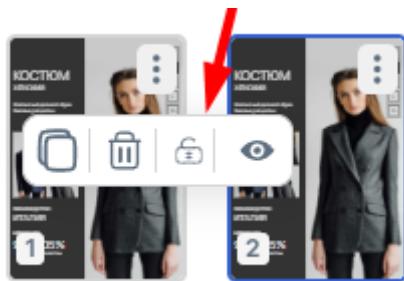


Рис. Указание на элемент удаления слайда

Слайд будет заблокирован и в нем нельзя будет делать какие-либо изменения.

Изменение видимости

Для изменения видимости слайда необходимо кликнуть на элемент управления слайдом, а затем кликнуть на иконку видимости («глаз»)

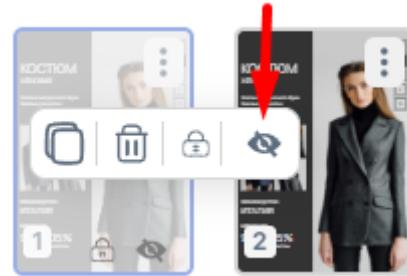


Рис. Указание на элемент удаления слайда

Слайд будет приглушен по цвету, и он не будет попадать в выдачу при экспорте проекта.

Работа с параметрами рабочей области

Для параметризации рабочего пространства используют следующие возможности:

- Ограничение видимости слоев за границами монтажной области
- Использование сетки, линейки и режима прилипания к узловым точкам сетки
- Масштабирование центрирование монтажной области до размеров экрана
- Ручное масштабирование монтажной области

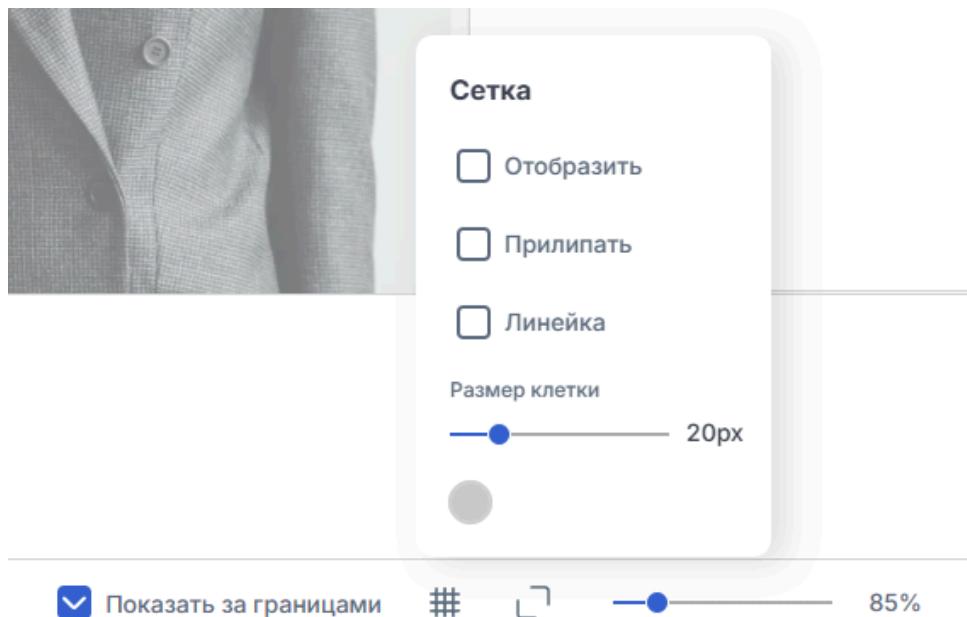


Рис. Основные элементы управления рабочим пространством

Ограничение видимости слоев за границами монтажной области

Для удобства работы с редактором, реализована возможность ограничения видимости монтажной области. Для параметризации этой возможности в нижней правой области панели есть галочка переключатель, при активации которой монтажная область будет менять свое состояние.

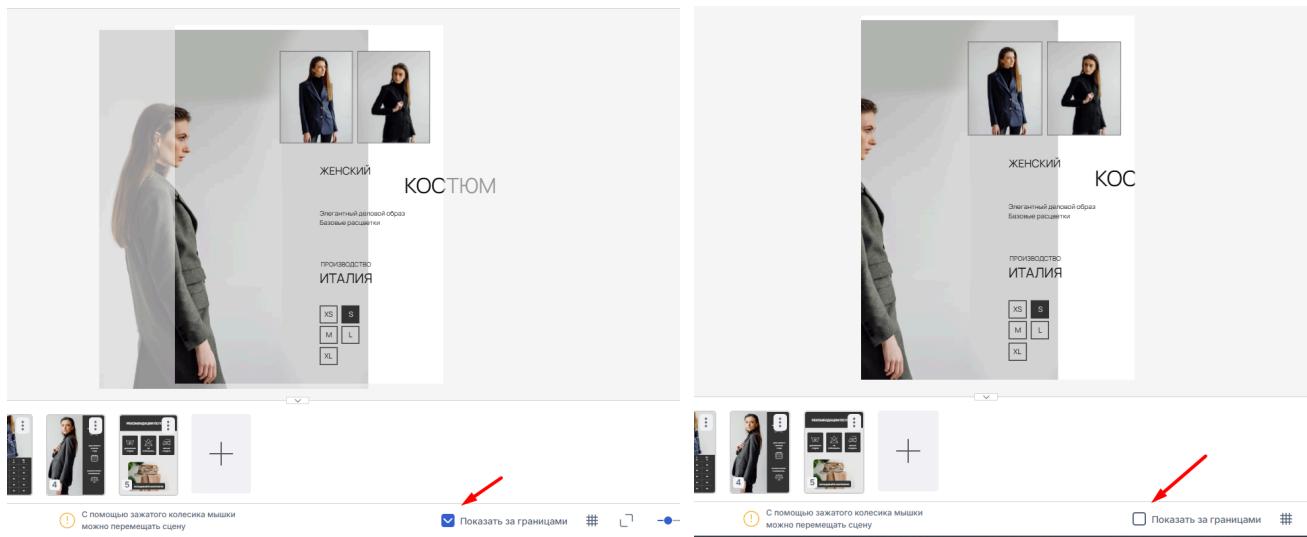


Рис. Состояние видимости в монтажной области при активированной и деактивированной галочки видимости

Сетка, линейка, прилипание

При работе с монтажной областью часто удобно пользоваться вспомогательными инструментами. Для этого в редакторе существует инструмент линейки, сетка и возможность автоматически прилипать к узловым точкам сетки. Размер сетки можно параметризировать.

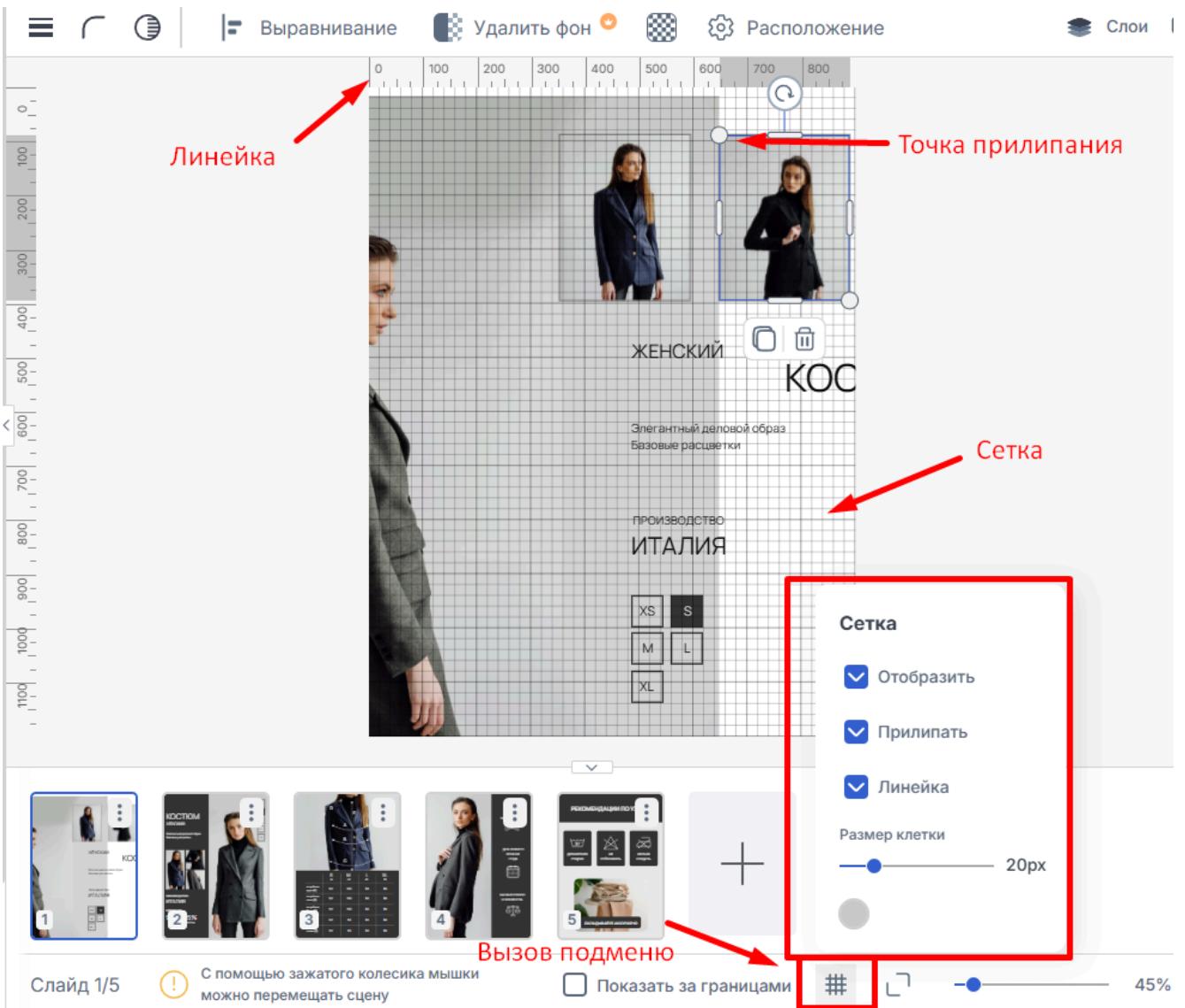


Рис. Элементы управления сеткой и линейкой в активном виде

Вспомогательные инструменты включаются при клике на соответствующие чекбоксы в нижней правой части нижней панели.

При активации «Отобразить» всплывающей панели сетка, на монтажной области появляется сетка. В той же всплывающей панели можно параметризовать размер клетки сетки и чуть ниже, нажав на кружок, задать какой-то другой цвет сетки или изменить ее режим прозрачности.

Если активировать чек бокс «Прилипать», то, когда вы будете перемещать объект по монтажной области, объект будет автоматически позиционироваться к ближайшей точке пересечения линий сетки.

Если вы активируете чек бокс «Линейка», то справа и сверху на рабочем пространстве появятся области линейки. Когда вы будете выделять какой-либо объект, его границы будут показываться на линейке.

Центрирование

Если вам необходимо быстро разместить слайд в центр по размеру экрана, вы можете воспользоваться кнопкой «вместить в экран»



Рис. Указатель на кнопку «вместить в экран»

После нажатия на кнопку, как бы не выглядел ваш слайд в рабочем пространстве, он масштабируется до размеров экрана.

Ручное масштабирование

Для изменения масштабирования слайда пользователь может воспользоваться инструментом ручного масштабирования в нижней правой части нижней панели.



Рис. Указатель на элемент управления ручным масштабированием

После установки позиции бегунка в необходимое положение слайд будет показываться в том процентном отображении от реального размера слайда.

Можно установить от 10 до 500 процентов.

Рабочая область

Работа с объектами на монтажном столе редакторе. Сюда переносятся объекты, выбранные в левой боковой панели, и с ними происходит взаимодействие.

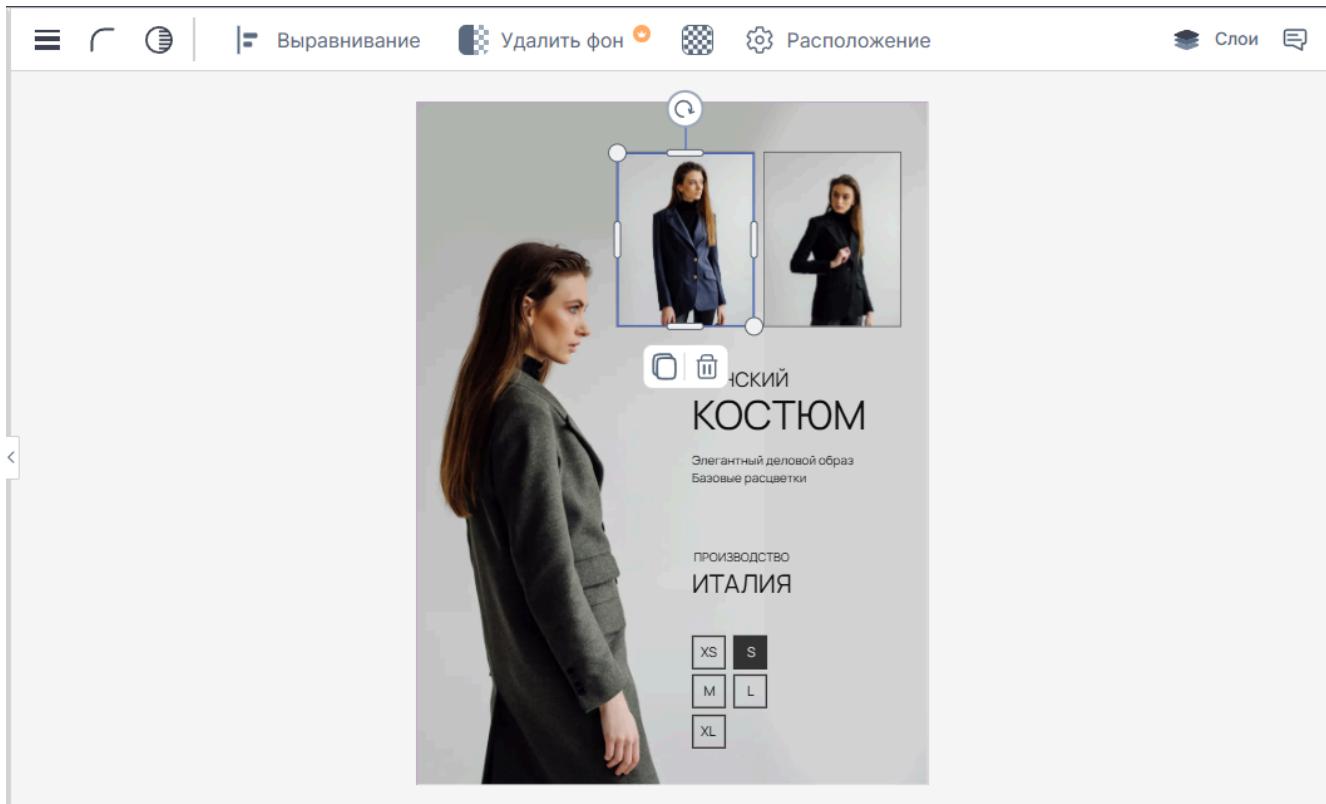


Рис. Рабочая область редактора «Граформы»

Глобально рабочая область состоит из двух частей: верхняя панель параметризации объектов и монтажная область ниже.

В верхней панели параметризации для каждого инструмента доступны свои параметры. Плюс к этому, в панель добавлены инструменты позиционирования и прозрачности.

Монтажная область имеет различные пользовательские механики, которые завязаны на кнопки управления мыши и некоторые клавиши на клавиатуре.

Панель параметризации

Как уже было сказано, панель параметризации может иметь различный набор параметров. Это зависит от того, выбран ли сейчас какой-либо объект, какой конкретно объект выбран, выбран ли какой-то инструмент. Например, изображения, текст или рисование имеют индивидуальные наборы характеристик параметризации.

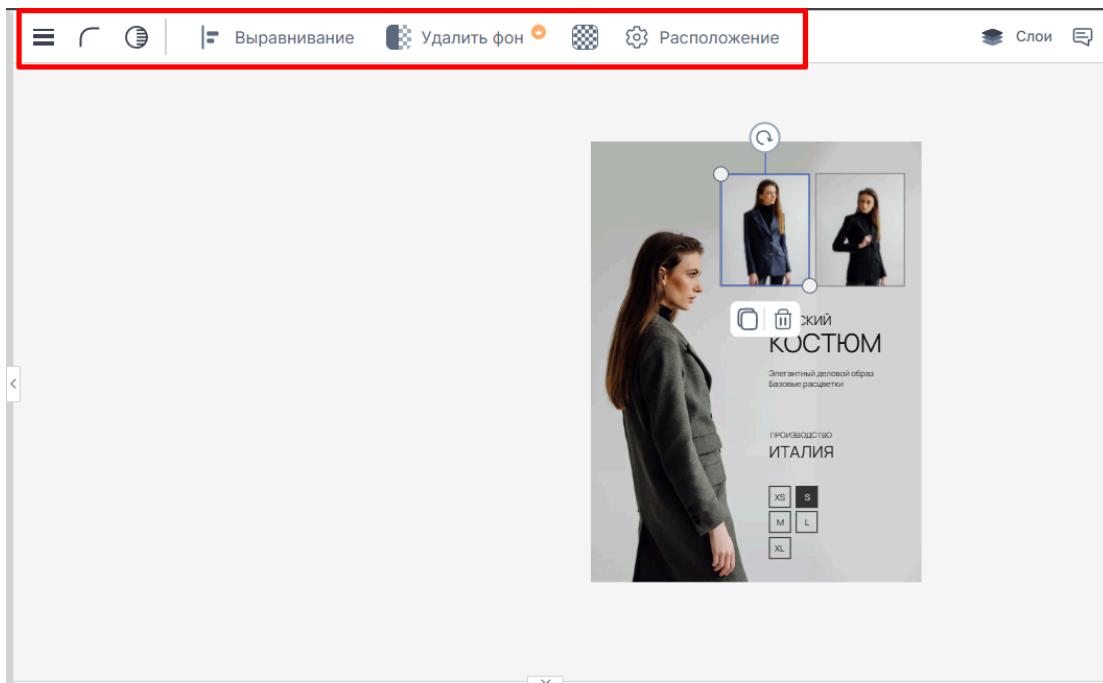


Рис. Расположение панели параметризации в рабочем пространстве

Далее описаны параметры, которые могут встретиться пользователю в процессе работы

Заливка фона слайда



Этот параметр появляется в панели, если не выбран ни один объект. Если объект все такие выбран, то пользователю необходимо кликнуть на пустую область слайда. Далее, при клике на иконке появляется панель с настройками цвета.

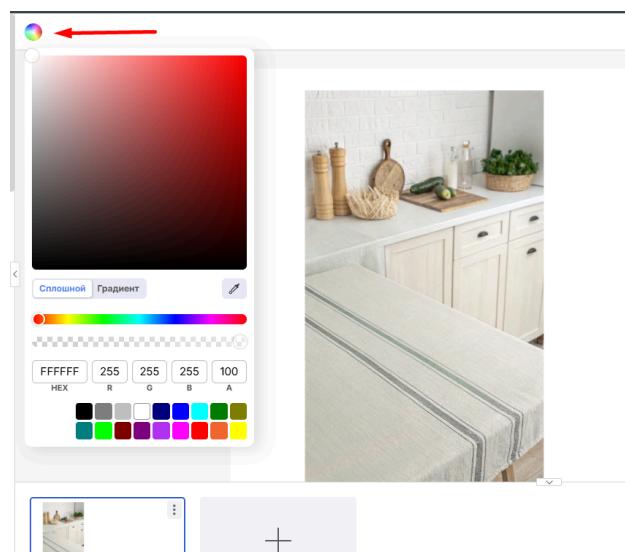


Рис. Расположение параметра заливки слайда и панель с настройками цвета.

У пользователя есть возможность параметризировать заливку главного фона. Можно выбрать сплошной вариант или градиент. Можно выбрать цветовые оттенки, прозрачность, задать угол направления градиента, изменить вид градиента с линейного на круговой.

Также можно воспользоваться инструментом подбора цвета – пипетка.

Обводка объекта



Параметр обводки имеют изображения и элементы (векторные объекты).

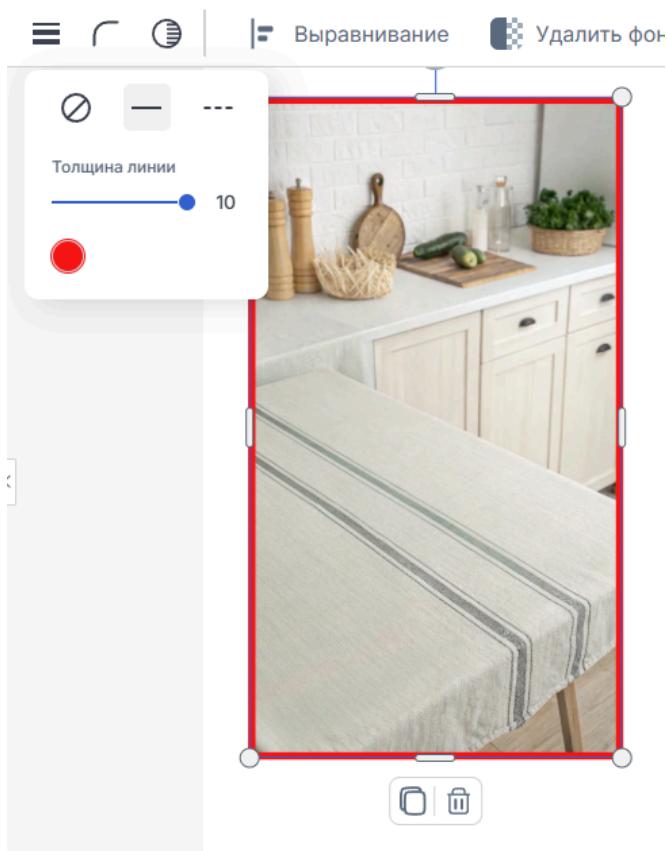


Рис. Расположение параметра обводки объекта и панель со свойствами обводки.

При работе с этим параметром можно задать необходимую толщину линии, вид линии (сплошную или прерывистую), цвет, прозрачность.

Радиус скругления



Параметр радиуса скругления позволяет скруглить углы у изображений и элементов.

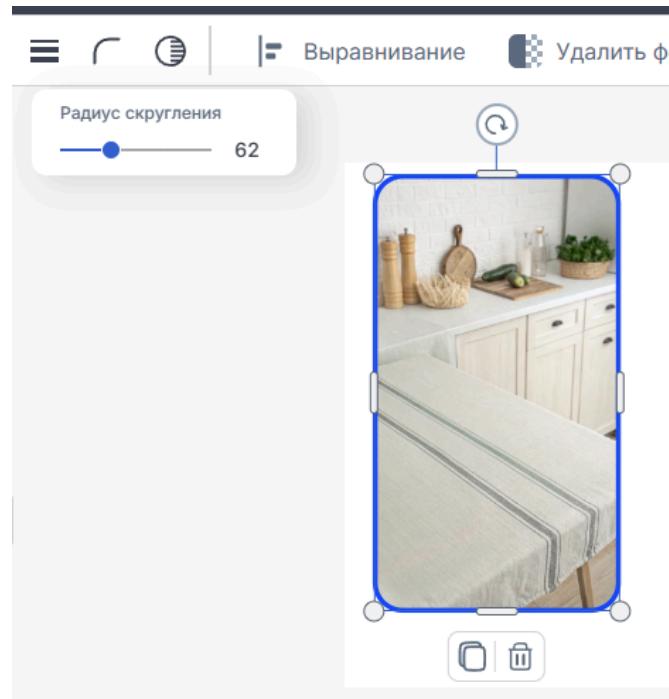


Рис. Расположение параметра скругления объекта и панель со свойствами.

Пользователь может задать радиус от 0 до 200

Тень



Параметр тени объекта позволяет задать настройки для отображения тени у изображений и текста: смещение, направление, размытие, цвет.

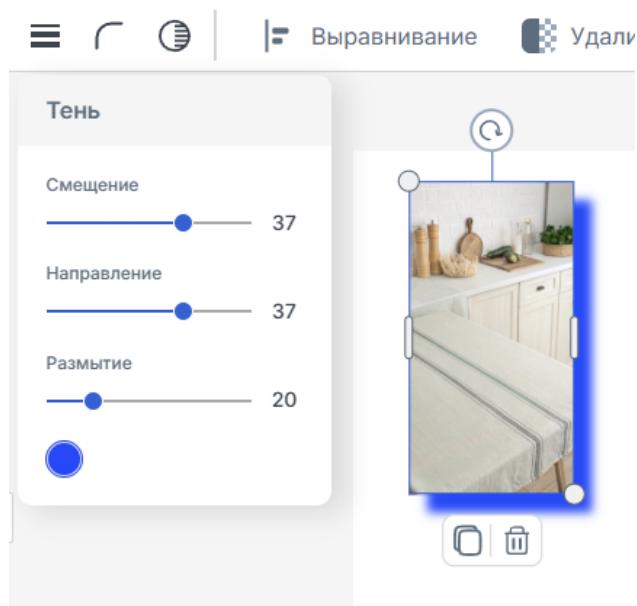


Рис. Расположение параметра тени объекта и панель со свойствами.

Меняя значения в ползунках можно добиться желаемого эффекта.

Выравнивание



Выравнивание

Параметр выравнивания позволяет позиционировать объект по вертикали и горизонтали относительно слайда.

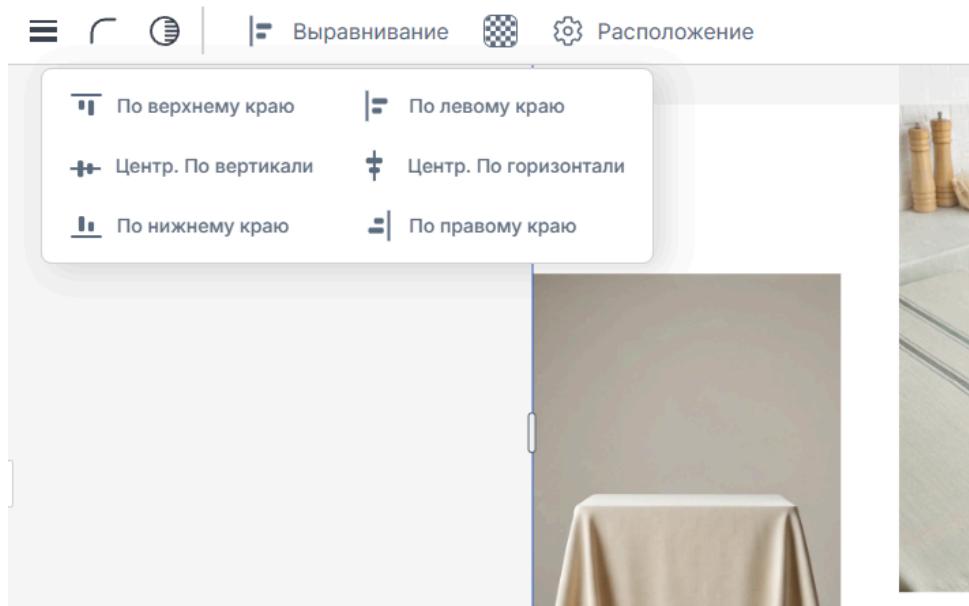


Рис. Расположение параметра выравнивания объекта и панель со свойствами.

Доступны опции верх, низ, центр по вертикали и лево, право, центр по горизонтали. При применении параметра объект меняет свое положение.

Удаление фона



Удалить фон

Платная функция. Параметр позволяет удалить фон у изображения. При клике на элемент управления, удаление фона у выбранного изображения происходит в автоматическом режиме с помощью нейронной сети. Результат отображается в монтажной области

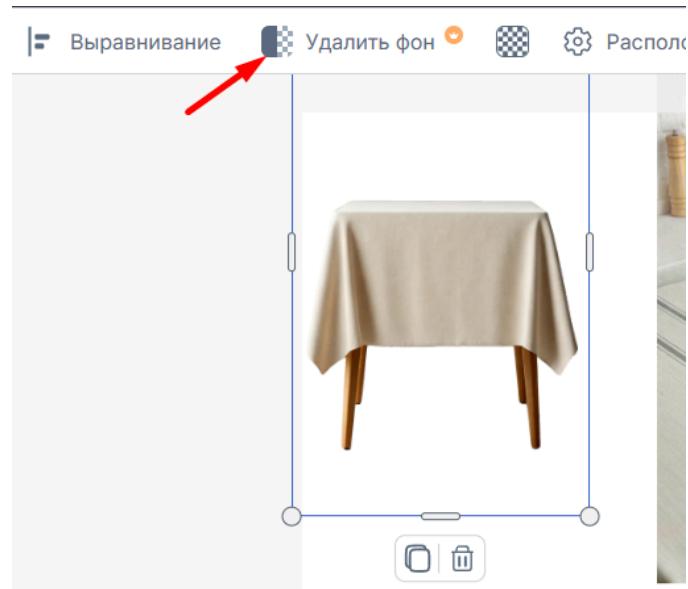


Рис. Результат удаления фона после обработки нейронной сетью

Важное замечание. После того как нейронная сеть обработает изображение, результат обработки поместиться в файлы библиотеки пользователя.

Прозрачность объекта



Параметр позволяет задать общую прозрачность у выделенного объекта.

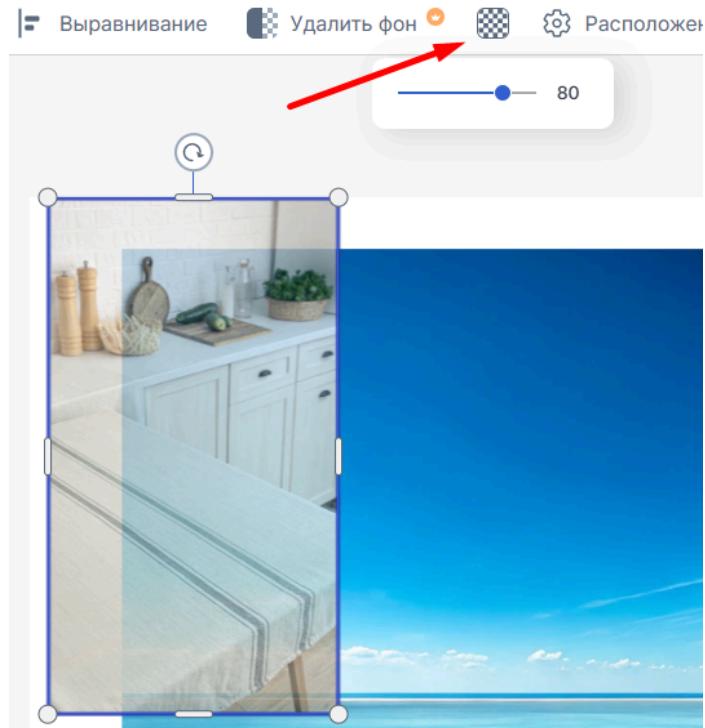


Рис. Расположение параметра прозрачности объекта и панель со свойствами.

Меняя значения в ползунках можно добиться желаемого эффекта прозрачности.

Расположение



Параметр позволяет точно задать положение объекта в монтажной области, а также его ширину или высоту и угол поворота.

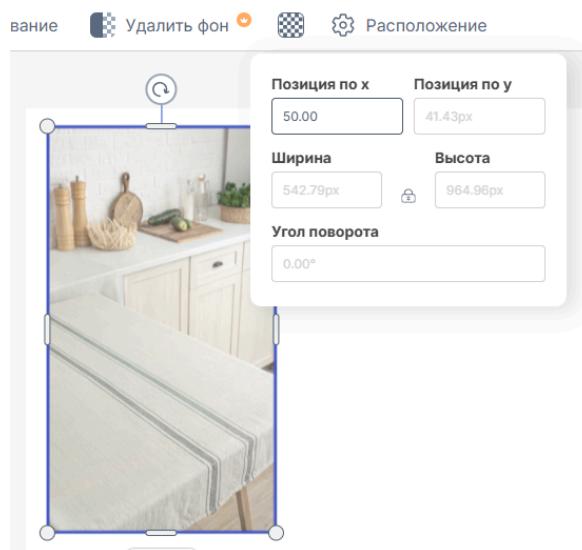


Рис. Расположение параметра расположения объекта и панель со свойствами.

Пользователь может задать отрицательные значения по позициям x или y. Тогда изображение будет выходить за рамки монтажной области.

Можно задавать необходимую ширину или высоту изображения. Причем можно сохранить пропорции, если активен значок с иконкой «замок». Если кликнуть на иконку «замок» и снять активацию (замок открыт), то не будут соблюдаться пропорции при изменении ширины и высоты. Минимальное значение высоты или ширины – 1 пиксель.

Также можно задать любой угол поворота изображения.

Начало координат находится в верхней левой точке. Для удобства работы с координатной сеткой рекомендуется включить отображение линейки и сетки в нижней правой панели окна

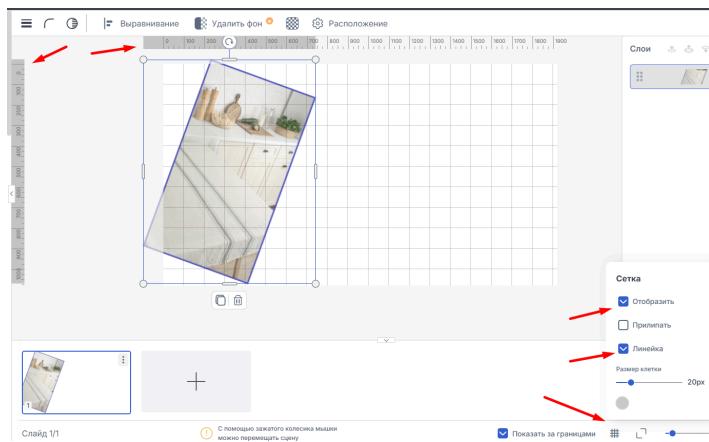


Рис. Указание на элементы включения сетки и линейки.

Заливка объекта



Отдельная заливка объекта встречается у элементов векторов.

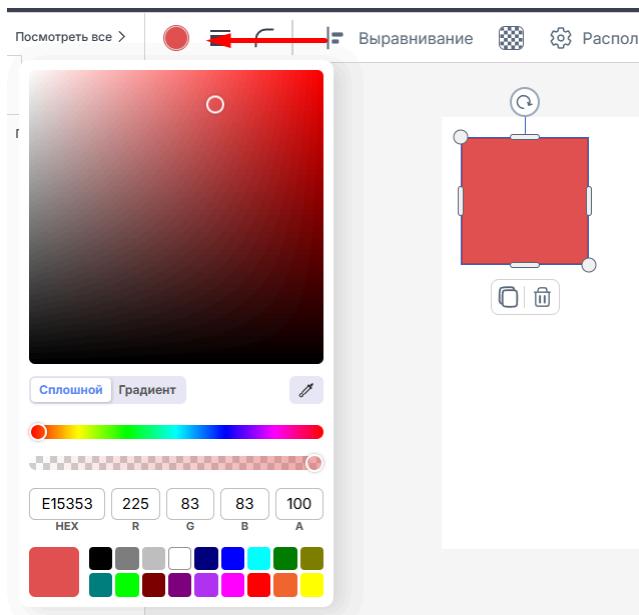


Рис. Расположение параметра заливки объекта и панель со свойствами.

Позволяет задать однотонную или градиентную заливку у объекта. Можно выбрать цветовые оттенки, прозрачность, задать угол направления градиента, изменить вид градиента с линейного на круговой.

Также можно воспользоваться инструментом подбора цвета – пипетка.

Параметры текста

Панель управления параметрами текста возникает при выборе объекта типа «текст».

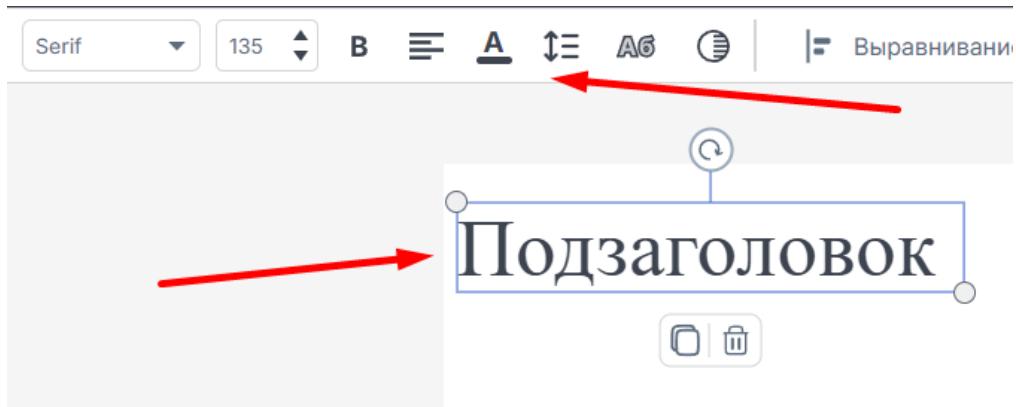


Рис. Панель с параметрами текста.

Пользователь может воспользоваться следующими возможностями:

- Выбор семейства шрифта, который будет использоваться в тексте

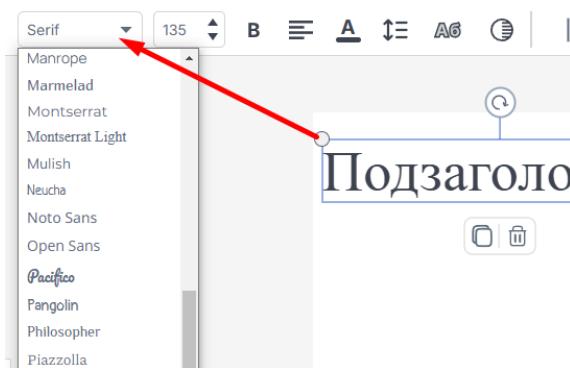


Рис. Указание на элемент выбора семейства шрифта.

- Установка размера используемого шрифта

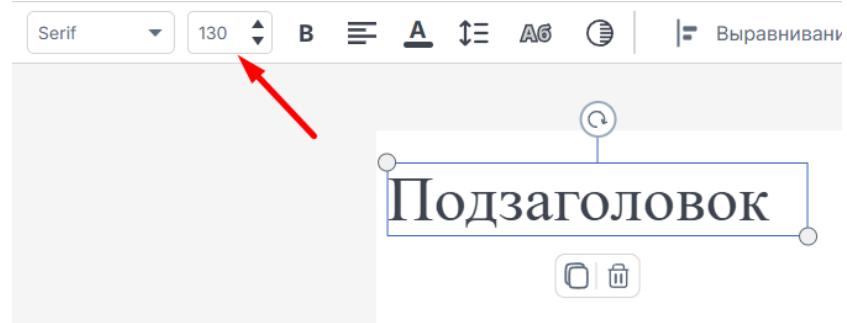


Рис. Указание на элемент установки размера шрифта.

- Установка стиля начертания

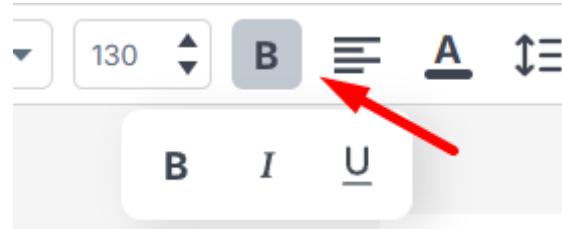


Рис. Указание на элемент выбора стиля начертания с панелью возможных вариантов.

Важное замечание: не все шрифты в системе имеют отображение Bold и Italic. Это связано с особенностями работы браузера при обработке нестандартных шрифтов. Может случиться ситуация, когда ваш шрифт не поменяет начертание при выборе необходимого стиля отображения. В большинстве случаев, если существует нестандартное начертание, то оно будет рядом в списке шрифтов с похожим названием. Вы сможете его выбрать.

- Выравнивание текста по левому, правому краю или по центру

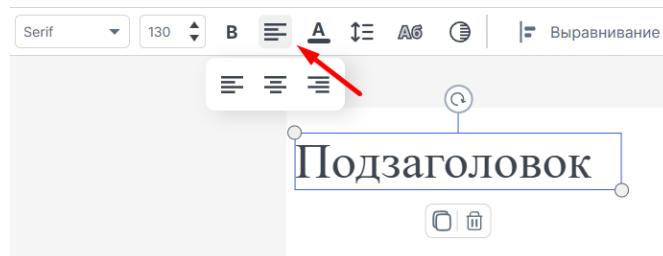


Рис. Указание на элемент выравнивания текста с панелью возможных вариантов.

- Наложение цвета или градиента на текст

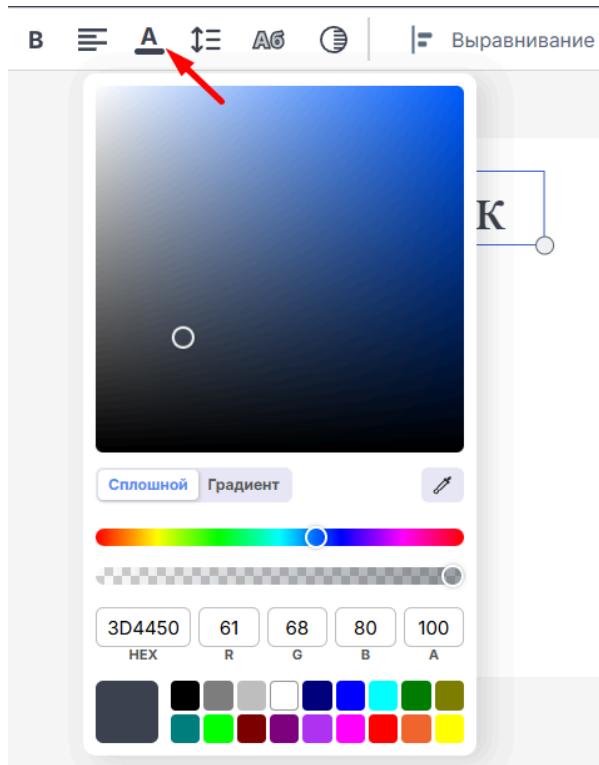


Рис. Указание на элемент установки цвета текста с панелью возможных вариантов.

- Установка межбуквенного и межстрочного интервалов текста

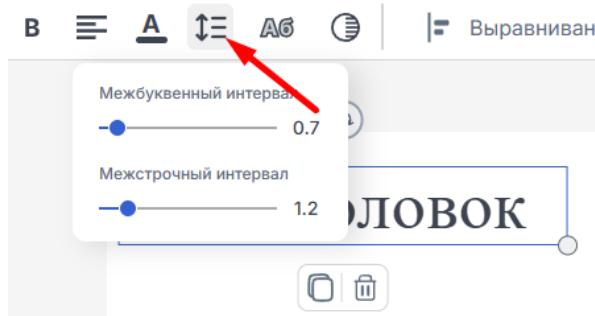


Рис. Указание на элемент установки интервалов текста с панелью возможных вариантов.

- Задание обводки для текста

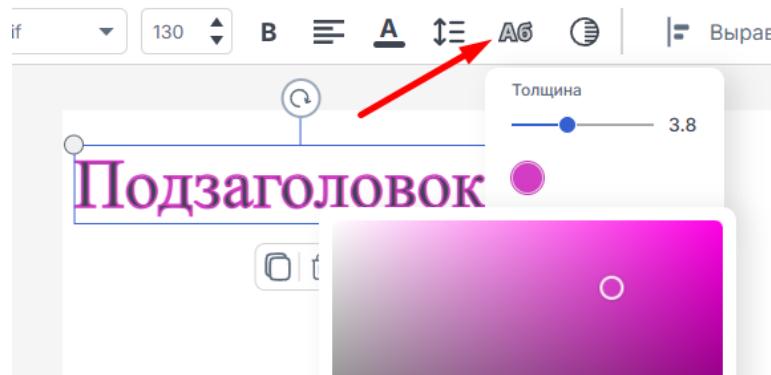


Рис. Указание на элемент установки обводки текста с панелью возможных параметров.

- Наложение тени для текста

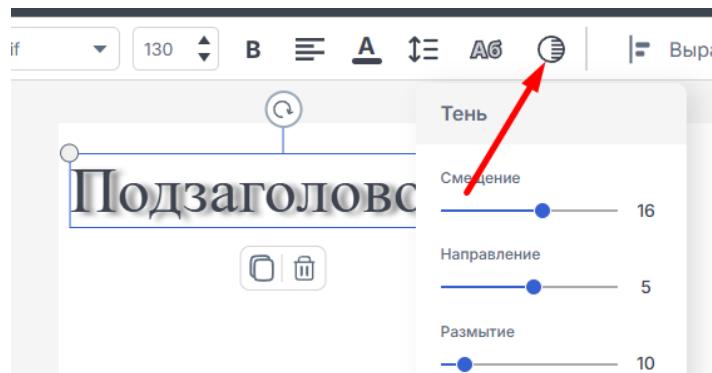


Рис. Указание на элемент установки тени текста с панелью возможных параметров.

Управление в рабочей области

Для масштабирования картинки используется колесико мыши, когда курсор находится на монтажной области рабочего пространства.

При зажатии колесика мыши, когда курсор на монтажной области, можно изменять положение отображения монтажной области.

Если зажать SHIFT и кликнуть на несколько объектов в монтажной области, то они временно объединяются в группу и им можно будет задавать общие параметры, перемещать или масштабировать.

Если выделить объект и нажать кнопку DEL, то объект удалится.

Если выделить объект, то внизу у него могут появиться элементы управления: копировать и удалить. У пресетов-масок еще есть «подгрузить в элемент файл».



Рис. Указание на элементы управления объекта.

Все объекты подчиняются правилу «drag and drop».

У каждого объекта есть элементы масштабирования, растягивания и поворота

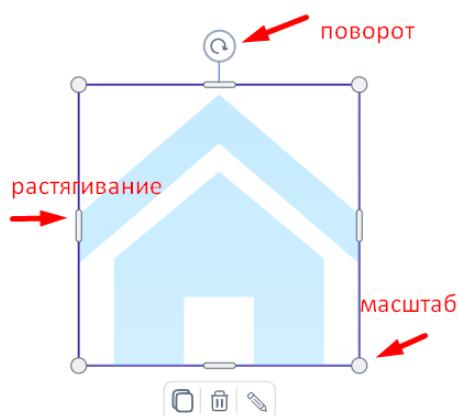


Рис. Указание на элементы модификации объекта.

Для редактирования текста необходимо два раза кликнуть на текст.

Личный кабинет

Личный кабинет пользователя предназначен для управления проектами, файлами пользователя и персональными данными.

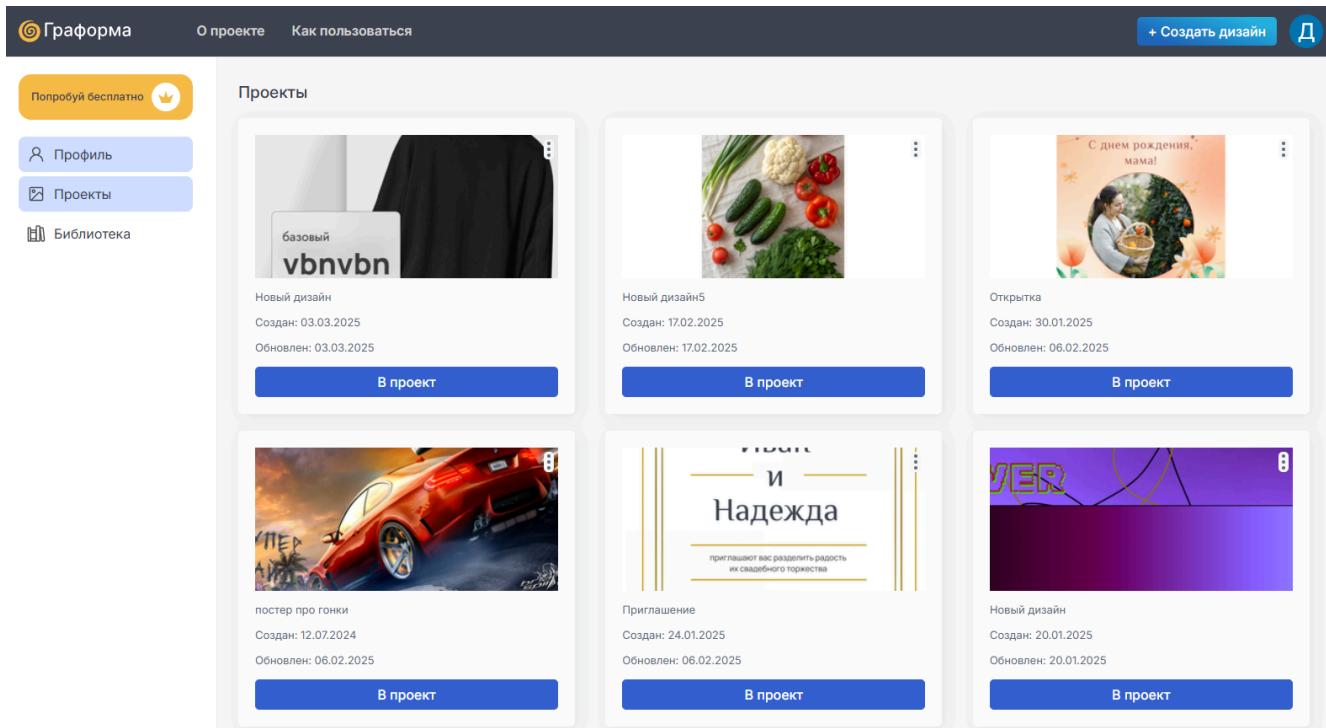


Рис. Общий вид личного кабинета.

В личном кабинете три основных раздела

- Редактирование профиля
- Работа с проектами
- Работа с библиотекой

Доступ к разделам осуществляется из левого сайдбара. В верхней панели находятся кнопки быстрой навигации и выход из системы (разлогинивание).

Работа с профилем

Для изменения данных пользователя необходимо перейти в раздел «Профиль», кликнув на соответствующем меню левого сайдбара.

Пользователь может изменить фото своего профиля, отредактировать свое имя и поменять пароль. Для изменения своей почты, необходимо обратиться в службу техподдержки.

При клике на иконку редактирования («карандаш»), появится модальное окно, в котором можно ввести новые данные. В случае успешного завершения действия, в нижнем левом углу экрана будет оповещение.

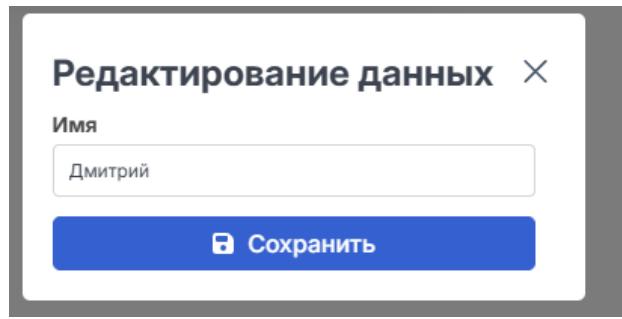


Рис. Модальное окно редактирования данных об изменении имени.

Работа с проектами

Для работы с проектами необходимо перейти в раздел «Проекты», кликнув на соответствующем меню левого сайдбара.

The screenshot shows the main interface of the Grafoma application. At the top, there's a navigation bar with links 'Графома', 'О проекте', 'Как пользоваться', '+ Создать дизайн', and a user profile icon. Below the navigation is a sidebar with three items: 'Профиль' (Profile), 'Проекты' (Projects, highlighted with a red arrow pointing to it), and 'Библиотека' (Library). The main content area is titled 'Проекты' and displays six project cards arranged in two rows of three. Each card includes a thumbnail image, the project name, creation date, last update, and a 'В проект' (View Project) button. The projects shown are: 1. Приглашение (Invitation) - created 03.03.2025, updated 03.03.2025. 2. Новый дизайн (New design) - created 03.03.2025, updated 03.03.2025. 3. Открытка (Card) - created 30.01.2025, updated 06.02.2025. 4. постер про гонки (Poster about racing) - created 12.07.2024, updated 06.02.2025. 5. Приглашение (Invitation) - created 24.01.2025, updated 06.02.2025. 6. Новый дизайн (New design) - created 20.01.2025, updated 20.01.2025.

Рис. Общий вид страницы работы с проектами.

В разделе представлены все проекты, сохраненные пользователем. Сортировка проекта идет следующим образом: последние отредактированные проекты всегда в начале списка, старые проекты в конце.

В любой проект можно перейти, кликнув на кнопку «в проект»

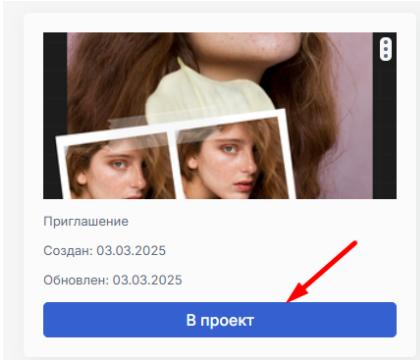


Рис. Указание на элемент перехода в проект.

После клика, откроется редактор с последним сохраненным состоянием проекта. Важное замечание, что превью проекта меняется при каждом сохранении.

При клике на элемент управления проектом, появляются дополнительные возможности.

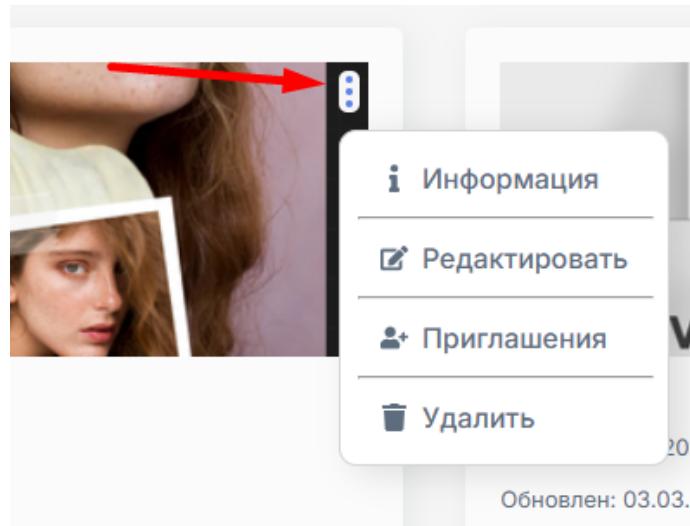


Рис. Указание на элементы управления проектом.

Информация о проекте

Пользователь может посмотреть информацию о проекте, в которой будут отображены участники проекта и комментарии.

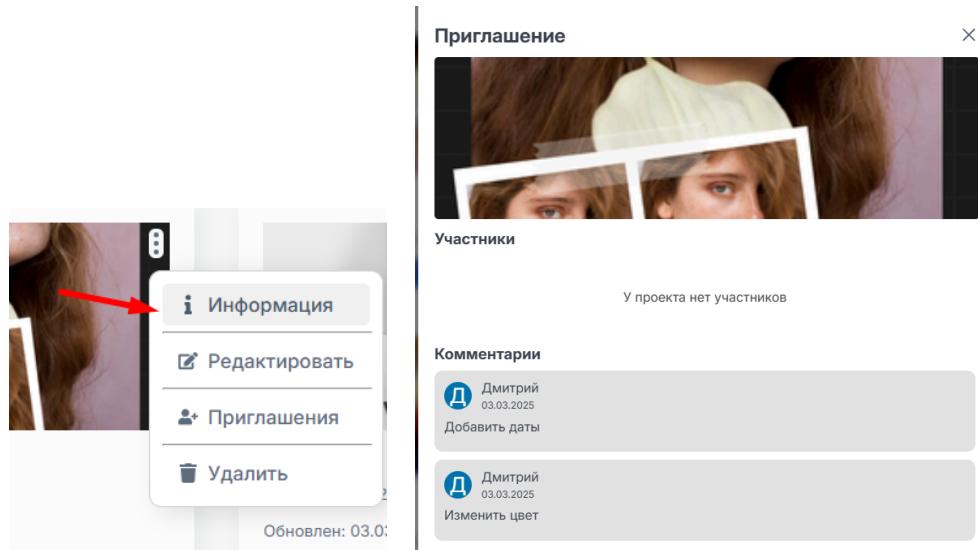


Рис. Модальное окно информации о проекте.

В этом же месте можно удалить участника проекта если вы владелец проекта, кликнув на «крестик» и подтвердив действие в модальном окне.

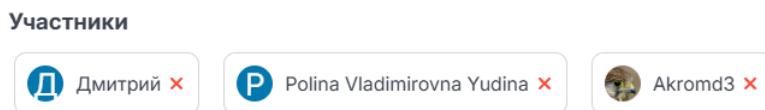


Рис. Управление участниками проекта.

Если вы участник другого проекта, то в меню управления проектом у вас есть возможность покинуть проект и перестать быть его участником.

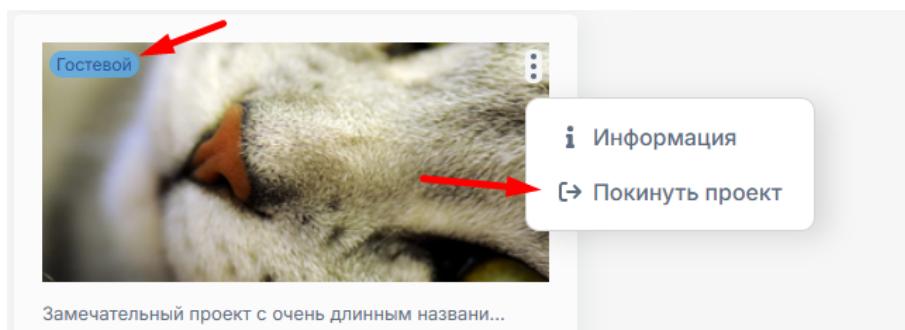


Рис. Указание на элемент управления выхода из гостевого проекта.

Редактирование данных проекта

Также есть возможность отредактировать данные о проекте, задав новое название и добавив описание.

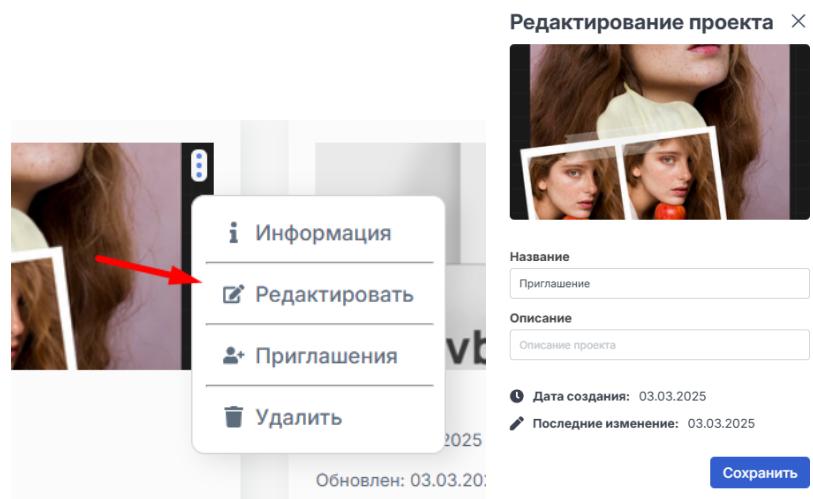


Рис. Модальное окно редактирования данных о проекте.

Приглашения в проекте

Также вы можете выслать приглашению другому участнику на его почту. Если участник примет приглашение, то пользователь увидеть нового участника и приглашение пропадет из списка отправленных приглашений.

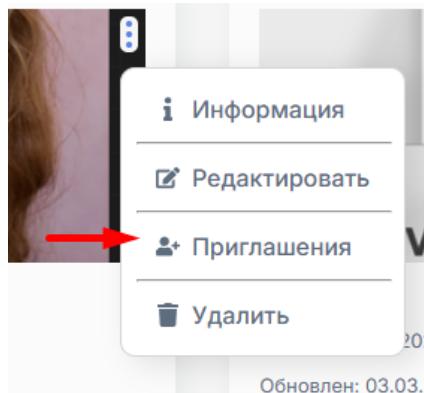


Рис. Модальное окно приглашения пользователя в проект.

Если пользователь долго не реагирует, то приглашение можно отозвать, нажав на «крестик» или продублировать приглашение, нажав на «стрелку».

Удаление проекта

Для удаления проекта, необходимо воспользоваться опцией удаления. Возникнет окно подтверждения и в случае согласия, проект будет удален.

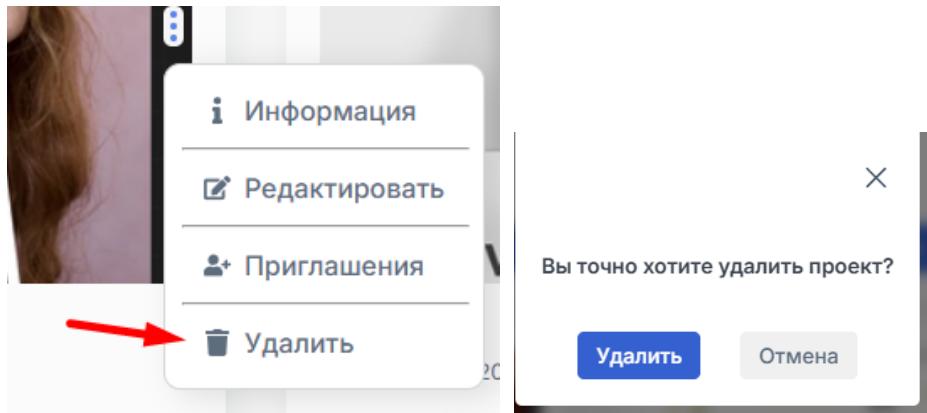


Рис. Модальное окно удаления проекта.

Работа с библиотекой

Для работы с файлами пользователя необходимо перейти в раздел «Библиотека», кликнув на соответствующем меню левого сайдбара.

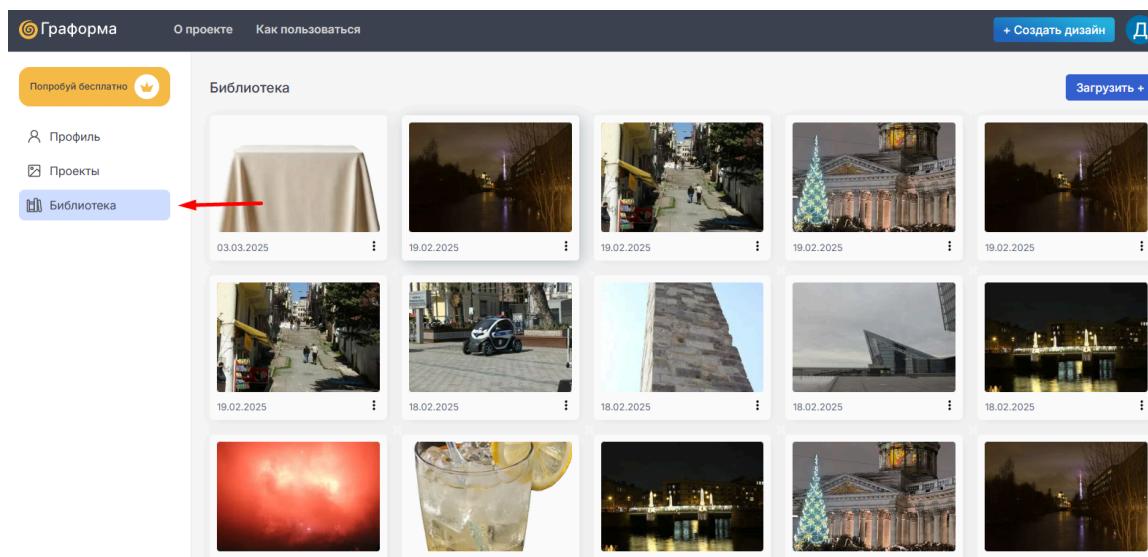


Рис. Общий вид страницы работы с библиотекой.

В разделе представлены все файлы, загруженные пользователем. Можно загружать файлы, редактировать описания и удалять.

Каждый файл имеет дату загрузки и элементы управления

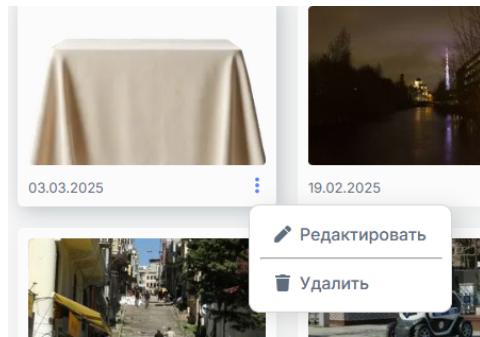


Рис. Элементы управления файлом.

Загрузка файла

Для загрузки файла необходимо нажать кнопку «загрузить». После появится модальное окно загрузки.

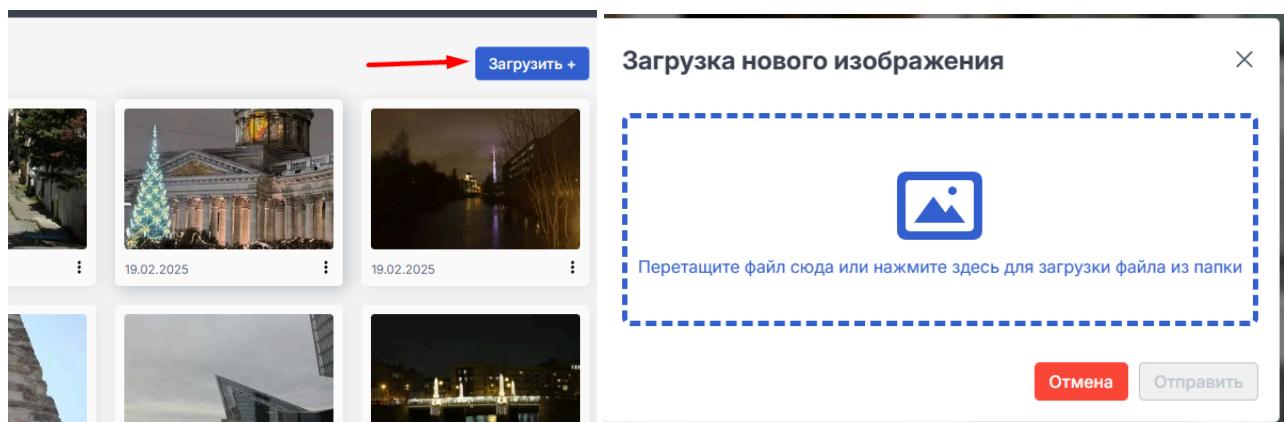


Рис. Модальное окно загрузки файла.

Файлы в систему можно загружать только по одному. Для загрузки подходят только файлы изображений. После загрузки файла, его превью отобразиться в списке файлов.

Редактирование описания

У любого файла можно редактировать только описание. Дата и имя файла фиксируются в системе по внутренним правилам. Для редактирования необходимо кликнуть на элемент управления «Редактировать». После появится модальное окно, в котором можно будет внести изменения и сохранить их.

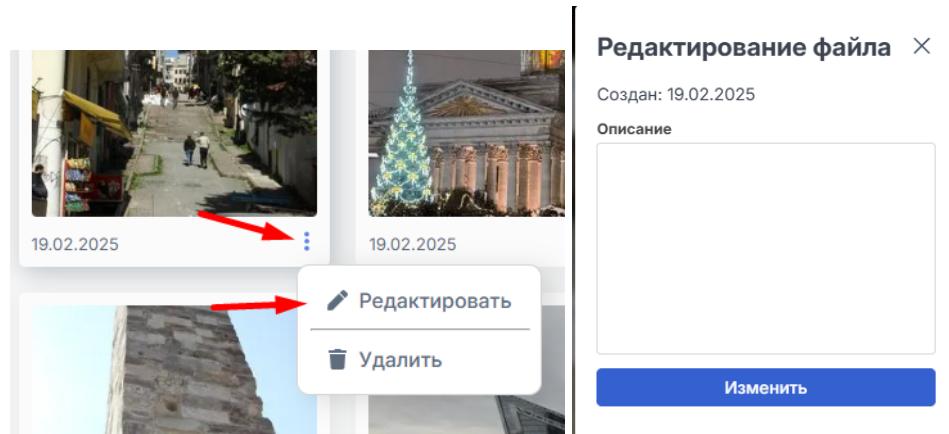


Рис. Модальное окно редактирования файла.

В случае успешного редактирования, внизу слева на экране появится уведомление.

Удаление файла

Для удаления файла, необходимо воспользоваться опцией удаления. Возникнет окно подтверждения и в случае согласия, файл будет удален.

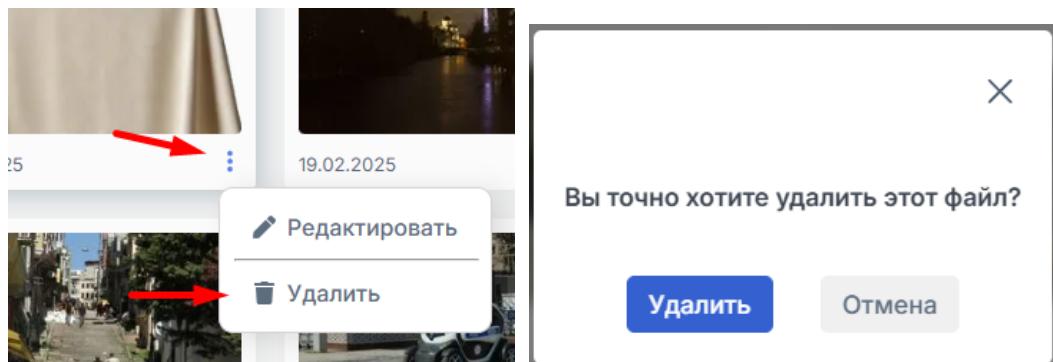


Рис. Модальное окно удаления проекта.